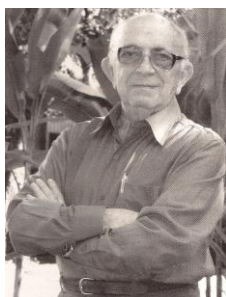


**ADRIANO DA GAMA KURY**  
**CRONOLOGIA DA VIDA E DA OBRA**



(25/04/1924 – 01/08/2012)

1924	Nasce, no dia 25 de abril, em Sena Madureira (Acre).
1932	Inicia o curso primário no Colégio Santa Juliana, de freiras, em Sena Madureira.
1934	Vai para Santos (São Paulo), com os dois irmãos, num Ita ( <i>Itambé</i> ). Entra no terceiro ano primário no Colégio Anglo-Americano, Santos: primeira aprendizagem de inglês e francês.
1935	Os pais se mudam para Santos (São Paulo).
1937	Morre o pai, em Santos (São Paulo). Entra para o Ginásio do Estado, em Santos (São Paulo), após exame de admissão.
1938	Vai para Natal (Rio Grande do Norte), onde cursa o segundo ano ginásial.
1939	Muda-se para Niterói (Rio de Janeiro). Depois de três meses, vem para o Rio de Janeiro. Cursa, no Pritaneu Militar, o primeiro se-

*Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos*

	mestre do terceiro ano ginásial.
1941	Termina o curso ginásial, no Colégio Pedro II.
1942	Faz o primeiro concurso público, para revisor da Imprensa Nacional. Passa em primeiro lugar.
1947	Cursa o primeiro ano colegial clássico, no Colégio Franklin Delano Roosevelt, no Rio de Janeiro.
1948	É admitido, como preparador de textos, no Instituto Nacional do Livro. Termina o curso clássico, no Colégio Franklin Delano Roosevelt.
1949	Ingressa na Faculdade Nacional de Filosofia, após vestibular. É admitido, por concurso, como oficial administrativo, na Casa de Rui Barbosa, onde trabalha como preparador de textos. Leciona língua portuguesa no curso ginásial e colegial do Colégio Franklin Delano Roosevelt, até 1954.
1950	Passa a lecionar também latim, no Colégio Franklin Delano Roosevelt, até 1953.
1952	Trabalha como professor de português no Ginásio Latino-Americano.
1953	Conclui a Faculdade Nacional de Filosofia.
1956	Leciona língua portuguesa na Faculdade Nacional de Filosofia. É admitido, por concurso, como professor de português do ensino médio no Rio de Janeiro, onde permanece até 1964. Começa a trabalhar como professor de língua portuguesa, na Escola Técnica Nacional (até 1964). Edição crítica de <i>Bom-Crioulo</i> , de Adolfo Caminha. (Editora Simões, Rio de Janeiro).

*Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos*

1959	Publica a <i>Pequena Gramática</i> : para a explicação da nova nomenclatura gramatical. (Editora Agir, Rio de Janeiro).
1960	É admitido como professor de português no Instituto Rio Branco. Torna-se diretor do Colégio Municipal Barão do Rio Branco. Publica o livro <i>Português Básico</i> . (Editora Agir; hoje na Nova Fronteira, Rio de Janeiro).
1961	Casa-se, em 1º de fevereiro, com Wilma Brilhante de Albuquerque, ex-aluna, no Rio de Janeiro. Trabalha como professor no curso intensivo de filologia românica na Faculdade Católica de Filosofia de Salvador (Bahia). Publica o livro <i>Lições de Análise Sintática</i> . (Editora Fundo de Cultura, Rio de Janeiro; depois, pela Editora Lisa, São Paulo; hoje, pela Nova Fronteira, Rio de Janeiro).
1962	Nasce, em junho, o primeiro filho, Adriano, no Rio de Janeiro. Redige a parte linguística da <i>Enciclopédia Barsa</i> . <i>Matias Aires</i> , coleção “Nossos Clássicos”. (Editora Agir, Rio de Janeiro)
1965	Nasce, em janeiro, a filha Lorelai, no Rio de Janeiro. Muda-se, em agosto, para Brasília, onde trabalhará como professor de teoria literária na Universidade de Brasília, até 1970. Publica o livro <i>Ortografia</i> . (Universidade de Brasília, Brasília).
1966	Publica uma resenha crítica sobre a <i>Gramática</i> , de Jânio Quadros (4 artigos). ( <i>O Estado de S. Paulo</i> )
1967	Nasce, em julho, a filha Glaura, em Brasília.
1968	Faz o primeiro contato com o catalão, em Barcelona, Espanha. Publica o livro <i>Manual Prático de Ortografia</i> . (Livraria Agir Edi-

*Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos*

	<p>tora, Rio de Janeiro).</p> <p>Publica o artigo “Notas de Estilística: o discurso indireto livre em Graciliano Ramos”. (<i>Correio Brasiliense</i>, Caderno Cultural, 7 de dezembro).</p>
1970	<p>Publica o artigo “A 3ª pessoa e o diálogo em <i>Vidas Secas</i>”. (<i>Minas Gerais</i>, Suplemento Literário, 5 de julho)</p>
1970	<p>Muda-se, em julho, para São Paulo.</p> <p>Ingressa na Editora Lisa. Trabalha no Curso Intensivo de Língua Portuguesa na Faculdade Salesiana de Filosofia de Lorena (São Paulo).</p> <p>Publica o artigo “A correção da linguagem”. (<i>Correio Brasiliense</i>, Caderno Cultural, 5 de maio).</p> <p>Publica a resenha sobre a <i>Gramática do Português Contemporâneo</i>, de Celso Cunha. (<i>O Estado de S. Paulo</i>, Suplemento Literário, 5 de junho).</p> <p>Publica o artigo “Critérios de Correção”. (<i>Correio Brasiliense</i>, Caderno Cultural, 16 de maio).</p>
1971	<p>Volta, em agosto, para o Rio de Janeiro.</p> <p>Publica o livro <i>Meu Livro de Português</i>. 4 volumes. (Editora Lisa, São Paulo).</p>
1972	<p>Leciona língua portuguesa na Universidade Federal Fluminense.</p> <p>Trabalha como professor de fundamentos linguísticos da comunicação na Faculdade Hélio Alonso.</p> <p>Publica a <i>Gramática Fundamental da Língua Portuguesa do Brasil</i>. (Editora Lisa, São Paulo).</p> <p>Publica o artigo “A Gramática e o Ensino da Língua”. (<i>Diário de São Paulo</i>, 9 de abril).</p> <p>Publica o artigo “Linguagem e Linguagens: formas de comunicação”. (<i>Diário de São Paulo</i>, 16 de abril).</p>

*Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos*

	<p>Publica o artigo “Modalidades e Níveis da Língua”. (<i>Diário de São Paulo</i>, 23 de abril).</p> <p>Publica o artigo “Correção e Expressividade”. (<i>Diário de São Paulo</i>, 30 de abril).</p>
1973	<p>Trabalha como professor de português das Faculdades Integradas Estácio de Sá, no Rio de Janeiro.</p> <p>Trabalha como assessor pedagógico da TVE (Projetos “João da Silva” e “Conquista”), até 1977.</p> <p>Publica o artigo “A Estrutura Móvel da Realidade Lingüística”. (<i>Jornal do Brasil</i>, Caderno B, Rio de Janeiro, 6 de outubro).</p>
1974	<p>Torna-se livre-docente em língua portuguesa, no Instituto de Letras da Universidade Federal Fluminense, com a tese aprovada: “A Oralidade Transfigurada – Aspectos Estético-Formais da Prosa de Graciliano Ramos”.</p> <p>Publica o livro <i>Curso Supletivo “João da Silva”</i>, 5 volumes. (MEC, Rio de Janeiro).</p>
1975	<p>Começa a trabalhar como professor de filologia românica, na Universidade Santa Úrsula, Rio de Janeiro, onde permanecerá até 2000.</p>
1976	<p>É nomeado chefe do Setor de Filologia do Centro de Pesquisa da Fundação Casa de Rui Barbosa.</p> <p>Publica a <i>Gramática Objetiva</i>, 2 volumes. Em colaboração. (Editora Rio, Rio de Janeiro).</p> <p>Publica a resenha “Filologia, a Prova de que Está Bem Viva” – <i>Investigações Filológicas</i>, de M. Said Ali. (<i>Jornal do Brasil</i>, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 7 de fevereiro).</p> <p>Publica a resenha “Língua Brasileira, um debate Que Perdura” – <i>A Língua do Brasil</i>, de Gladstone Chaves de Melo. (<i>Jornal do Brasil</i>, Rio de Janeiro, 9 de maio).</p>
1977	<p>Publica a resenha “Um Produto Sociocultural” – <i>Introdução ao</i></p>

	<p><i>Estudo da Língua Portuguesa no Brasil</i>, 3ª edição, de Serafim da Silva Neto. (<i>Jornal do Brasil</i>, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 6 de março).</p> <p>Publica a resenha “Estará Morta a Estilística?” – <i>Ensaio de Estilística da Língua Portuguesa</i>, de Gladstone Chaves de Melo. (<i>Jornal do Brasil</i>, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 20 de março).</p> <p>Publica a resenha “O Modernismo Não Abastardou a Língua” – <i>O Modernismo Brasileiro e a Língua Portuguesa</i>, 2ª edição, de Luís Carlos Lessa. (<i>Jornal do Brasil</i>, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 23 de abril).</p> <p>Publica a resenha “Os Modernistas Bem Comportados” – <i>Sobre a Norma Lingüística do Modernismo</i>, de Raimundo Barbadinho Neto. (<i>Jornal do Brasil</i>, Rio de Janeiro, 21 de maio).</p> <p>Publica a resenha “Em Tempo de Dicionário” – <i>Dicionário Melhoramentos da Língua Portuguesa e Dicionário Conciso da Língua Portuguesa</i>. (<i>Jornal do Brasil</i>, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 16 de julho).</p> <p>Publica a resenha “Lingüística: a traição dos tradutores” – <i>Dicionário Enciclopédico das Ciências da Linguagem</i>, de T. Todorov e O. Ducrot, tradução de Alice K. Kiyashiro, J. Guinsburg e Mary L. Amazonas. (<i>Jornal do Brasil</i>, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 8 de agosto).</p> <p>Publica a resenha “Patrimônio a Preservar” – <i>A Língua Portuguesa e a Unidade do Brasil</i>, 2ª ed., de Barbosa Lima Sobrinho. (<i>Jornal do Brasil</i>, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 22 de abril).</p>
1978	<p>Publica a resenha “Pistas Antigas” – <i>Em Busca das Linguagens Perdidas</i>, de Anita Salmoni. (<i>Jornal do Brasil</i>, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 27 de maio).</p>
1979	<p>Publica a resenha “As Teses de Praga” – <i>Círculo Lingüístico de Praga</i>, organização de J. Guinsburg, <i>O Círculo Lingüístico de Praga</i>, de Jacqueline Fontaine. (<i>Jornal do Brasil</i>, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 07 de abril).</p> <p>Publica a resenha “Uma Irmã Balcânica”. <i>Gramática da Língua</i></p>

	<p><i>Romena, de Gregore Dobrinesco. (Jornal do Brasil, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 03 de fevereiro).</i></p> <p>Publica a resenha “Manual Eclético” – <i>Manual de Lingüística</i>, de Cidmar Teodoro Pais e outros. (<i>Jornal do Brasil, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 16 de junho</i>).</p> <p>Publica a resenha “A Língua do Brasil” – <i>O Português do Brasil: textos teóricos e críticos</i>, de Edith Pimentel Pinto. (<i>Jornal do Brasil, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 28 de julho</i>).</p> <p>Publica a resenha “O Uso da Língua Portuguesa no Brasil” – <i>O Português do Brasil: textos críticos e teóricos, 1 – 1820-1920. Seleção e apresentação de Edith Pimentel Pinto. (O Estado de S. Paulo, 12 de agosto).</i></p>
1980	<p>Organiza a Semana de Estudos Catalães, na Fundação Casa de Rui Barbosa e na Universidade Santa Úrsula.</p> <p>Publica a resenha “Sem Louvor nem Censura” – <i>Novos Estudos da Língua Portuguesa</i>, de Mário Barreto. (<i>Jornal do Brasil, Caderno B, Suplemento Livro, Rio de Janeiro, 15 de novembro</i>).</p> <p>Advertência e prefácio de <i>Literatura Popular em Verso: antologia</i>, de Leandro Gomes de Barros, v. 3, t. 5. Introdução de José Maria Barbosa Gomes. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro; Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa).</p> <p>Edição popular anotada de <i>Oração aos Moços</i>, de Rui Barbosa. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro. Em 2006 publicou-se a 6ª edição).</p>
1982	<p>Publica o livro <i>Ortografia, Pontuação, Crase</i>. (FENAME, Rio de Janeiro; hoje, Editora Nova Fronteira, Rio de Janeiro).</p> <p>Prefácio de <i>A Poética Popular do Nordeste</i>, de Sebastião Nunes Batista. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).</p>
1983	<p>Prepara do texto das <i>Obras Seletas de Carlos de Laet</i>, v. 1. (Editora Agir, Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro; INL, Brasília).</p>

*Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos*

1984	<p>Publica o artigo “Riqueza de Informações” – <i>Vocabulário Ortográfico Nova Fronteira da Língua Portuguesa</i>, de A. G. Cunha. (<i>Jornal do Brasil</i>, Caderno B, Rio de Janeiro, 7 de janeiro).</p> <p>Introdução e tradução de <i>A Vida do Lazarillo de Tormes</i>, edição de Stella Leonardos. (Alhambra, Rio de Janeiro).</p> <p>Preparação do texto das <i>Obras Seletas de Carlos de Laet</i>, v. 2 e 3. (Editora Agir, Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro; INL, Brasília).</p> <p>Edição crítica de <i>Últimos Sonetos</i>, de Cruz e Sousa. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).</p>
1985	<p>Publica o livro <i>Novas Lições de Análise Sintática</i>. (Editora Ática, São Paulo).</p>
1987	<p>Publica o livro <i>Elaboração e Editoração de Trabalhos de Nível Universitário</i> (especialmente na área humanística), com colaboração de Maximiano de Carvalho e Silva e Irene de Menezes Dória. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).</p> <p>Publica o artigo “Gonzaga Duque: um pré-modernista singular”, in: <i>Homenagem a Paul Teyssier</i>. (Fundação Calouste Gulbenkian, Paris-Lisboa).</p>
1988	<p>Publica o livro <i>Sobre o Pré-Modernismo</i>. Colaboração. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).</p> <p>Publica a resenha “Dialeto e Língua” – <i>Introducció a la Dialectologia Catalana</i>, de Joan Veny. (<i>Língua &amp; Texto</i>, n. 1, Rio de Janeiro).</p> <p>Edição crítica da 2ª ed. de <i>Últimos Sonetos</i>, de Cruz e Sousa. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).</p> <p>Estabelecimento do texto das obras de ficção de Machado de Assis, 17 volumes. (Livraria Garnier, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, até 1990).</p>
1989	<p>Publica o livro <i>1000 Perguntas de Português</i>. Colaboração. (Edi-</p>



*Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos*

	<p>tora Rio, Rio de Janeiro).</p> <p>Estabelecimento do texto e notas de <i>Papéis Avulsos</i>, de Machado de Assis. (Garnier, Rio de Janeiro).</p>
1992	<p>Notas de <i>A Correspondência de uma Estação de Cura</i>, de João do Rio. (Editora Scipione e Instituto Moreira Salles, São Paulo).</p>
1994	<p>Recebe a medalha “Aurélio Buarque de Holanda” de Filologia, concedida pela União Brasileira de Escritores, Rio de Janeiro.</p> <p>É aposentado, compulsoriamente, como pesquisador, e mantido na chefia do Setor de Filologia da Fundação Casa de Rui Barbosa.</p>
1995	<p>Apuração do texto (segundo a edição de 1899), notas e estudo de <i>Mocidade Morta</i>, de Gonzaga Duque. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).</p>
1997	<p>Estabelecimento do texto de <i>A Todo Transe!...: romance</i>, de Emanuel Guimarães. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).</p>
1998	<p>Recebe a medalha “Rui Barbosa”, concedida pela Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro.</p> <p>Estabelecimento do texto da 2ª ed. de <i>A Questão Social e Política no Brasil</i>, de Rui Barbosa. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).</p>
1999	<p>Estabelecimento do texto, notas e advertência de <i>Oração aos Moços</i>, de Rui Barbosa. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro, e reedições até a 5ª edição).</p>
2001	<p>Publica o <i>Minidicionário Gama Kury da Língua Portuguesa</i>. (Editora FTD, São Paulo)</p> <p>Publica o livro <i>Léo Vaz e o Professor Jeremias</i>. Coleção “Papéis Avulsos”, nº 39. (Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).</p>

*Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos*

	Texto crítico de <i>O Professor Jeremias</i> , de Léo Vaz. (Editora Bom Texto, Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro).
2005	“Entrevista com o professor Adriano da Gama Kury”, concedida a Isabel Lustosa. In: SAVELLI, Ivette; CARMO, Laura do. (Orgs.). <i>Miscelânea: 80 anos de Adriano da Gama Kury</i> . Rio de Janeiro: Casa de Ruy Barbosa, 2005, p. 13-34.
2012	<i>Para Falar e Escrever Melhor o Português</i> . 2ª ed. (Editora Lexikon, Rio de Janeiro, 2012). Falece, no Rio de Janeiro, no dia 01 de agosto. A Academia Brasileira de Filologia publica o número XI da <i>Revista da Academia Brasileira de Filologia</i> em homenagem a Adriano da Gama Kury.
2013	O Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos realiza o V Simpósio Nacional de Estudos Filológicos e Linguísticos (Campo Grande – MS) em homenagem a Adriano da Gama Kury.