

PROGRAMAÇÃO

SEGUNDA-FEIRA, DIA 4 DE ABRIL DE 2016

(de 08h30 a 09h00)

Recepção, credenciamento dos participantes e inscrições de última hora

(dia 04/04/2016 de 09h00 a 10h00) – AUDITÓRIO)

Sessão de abertura com as boas-vindas da Universidade do Grande Rio (UNIGRANRIO) e do Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos (CiFEFiL), através de seus representantes, seguida de uma fala de José Pereira da Silva sobre a história do CiFEFiL e do Simpósio Nacional de Estudos Filológicos e Linguísticos.

AUDITÓRIO (dia 04/04/2016 de 10h00 a 12h00)

Primeira sessão de mesa-redonda, intitulada "Arte, cultura e linguagem", sob a presidência de Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO).

a) Patricia Luisa Nogueira Rangel (UNIGRANRIO) e Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO): "Imaginação e memória: a cultura de matriz africana como eixo de leitura de 'O Presente de Ossanha', de Joel Rufino dos Santos".

b) Raquel da Silva Santos (UNIGRANRIO /Santander Universidades) e Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO): "Artimanhas poéticas: um estudo sobre a intertextualidade na poesia marginal".

c) Érica Aragão Monteiro (UNIGRANRIO) e Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO): "A miséria como produto cultural do telejornalismo na análise da canção 'Datena da Raça' de Zeca Baleiro".

d) Isis Maia de Almeida (UNIGRANRIO) e Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO): "Identidade e preconceito: os estigmas de Lima Barreto e *Clara dos Anjos*".

SALA 1

Grupo de comunicações 01 (dia 04/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Antonio Luciano Pontes (UERN), que falará sobre "Relação texto-imagem em dicionários infantis brasileiros".

- a) Darlene Camargo Gomes de Queiroz (UNIGRANRIO), Marcia Figueira Marques da Silva (UNIGRANRIO) e Neide Amorim Ernesto (UNIGRANRIO): "A linguagem camponesa".
- b) Maria do Rosario da Silva Roxo (UFRRJ): "Práticas escolares de compreensão de texto: A metacognição como subsídio para o aprender".
- c) Andreia Cardozo Quadrio (UFRJ), Maria Cecília Magalhães Mollica (UFRJ) e Gean Nunes Damulakis (UFRJ): "O caminho da hipossegmentação na escrita".
- d) Luciana Vargas Ronsani (UFSM) e Eliana Rosa Sturza (UFSM): "Considerações sobre *Tarefas da Linguística no Brasil*, de Aryon Rodrigues: um gesto de interpretação".

SALA 2

Grupo de comunicações 02 (dia 04/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Bruna Gois Pavão Ferreira (UFRJ), que falará sobre "Um estudo da construção relacional no português brasileiro".

- a) Eduardo Santana Moreira (UFRRJ) e Roza Maria Palomanes Ribeiro (UFRRJ): "Linguística cognitiva: uma nova perspectiva teórica dos estudos da linguagem".
- b) Regina Simões Alves (UFRJ) e Carlos Alexandre Victorio Gonçalves (UFRJ): "Construções sufixais de aumentativo".
- c) Carlos Gustavo Camillo Pereira (UVA): "Tempos verbais e estratégias modalizadoras".
- d) Pilar Cordeiro Guimarães Paschoal (UERJ) e Viviane Mara Vieira Cardoso (UERJ): "O efeito patêmico na formação de palavras: expressividade e intencionalidade discursiva".

SALA 3

Grupo de comunicações 03 (dia 04/04/2016 de 14h00 a 16h00), coor-

denado por Manuela Chagas Manhaes (UENF), que falará sobre "A genética de um soneto impactante: a tragédia de não amar mais no soneto 'Por Ser Uno', de Pedro Lyra", em parceria com Júlio Cesar Ramos Esteves (UENF).

a) Lorena Enéas Rosa Santos (UEFS) e Zenaide de Oliveira Novais Carneiro (UEFS): "Alguns dados sobre a variação da concordância nominal de número em cartas do sertão baiano (1906-2000)".

b) Carla Sarlo Carneiro Chrysóstomo (FUNIBER/UNINI/MÉXICO): "Das TICS às TACS: construção e interação das produções textuais em uma teia de relações multimodais e hipermediáticas".

c) Rebeca Motta Ferreira (UFRJ/FBNRJ) e Jaqueline Carvalho Martins de Oliveira (UFBA/FBNRJ): "Paleografia e diplomática: um exemplário de documentação notarial colonial brasileira para auxílio a iniciantes".

d) Jaqueline Carvalho Martins de Oliveira (UFBA/FBNRJ), que falará sobre "*De re diplomatica*: o corpus do conselho ultramarino, projeto resgate".

SALA 4

Grupo de comunicações 04 (dia 04/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Elaine Alves Santos Melo (UFRJ), que falará sobre "Evidências para a não emergência do tópico sujeito no português brasileiro via influência banto".

a) Reginaldo Nascimento Neto (IFMA/UFTO) e Karylleila dos Santos Andrade (UFTO): "Onomasiologia das letras".

b) Fernanda Analena Ferreira Borges da Costa (UFPA) e Abdelhak Razky (UFPA): "A variação do /R/ em coda silábica interna no norte do Brasil: um estudo geossociolinguístico".

c) Darlan Machado Dorneles (UFAC): "Dialetoлогия e geolinguística no Brasil".

d) Gabriela Barreto de Oliveira (UFF) e Edila Vianna da Silva (UFF): "Variação linguística na sala de aula: ainda um grande desafio?".

SALA 5

Grupo de comunicações 05 (dia 04/04/2016 de 14h00 a 16h00), coor-

denado por Rodolfo Bocardo Palis (IFTM), que falará sobre "Usando as TIC's para aquisição da língua espanhola".

a) Márcio Issamu Yamamoto (UFG/UFU) e Guilherme Fromm (UFU): "VoTec – vocabulário terminológico de linguística histórica – português-ingles".

b) Patrícia Oliveira de Freitas (UFRRJ) e Sandra Pereira Bernardo (UERJ): "A nomenclatura popular dada aos órgãos sexuais à luz do cognitivismo".

c) Felipe de Andrade Constancio (UERJ): "No léxico nada se cria, nada se perde, tudo se transforma".

SALA 1 (OU AUDITÓRIO)

Primeira aula-conferência (dia 04/04/2016 de 16h00 a 17h30)

Egle Pereira da Silva (UFRJ): "O Humanismo Moderno"

AUDITÓRIO (dia 04/04/2016 de 18h30 a 20h00)

Sessão de condecoração sob a presidência do Prof. Dr. José Pereira da Silva, em que o Prof. Dr. Expedito Eloísio Ximenes será condecorado pelo Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos com a Medalha Serafim da Silva Neto de Destaque em Filologia em 2015 e o Prof. Dr. Antonio Luciano Pontes será condecorado com a Medalha Serafim da Silva Neto de Destaque em Linguística em 2015.

Primeira palestra (dia 04/04/2016 de 20h00 a 21h00) – AUDITÓRIO

Expedito Eloísio Ximenes (UECE): "Estudos das fraseologias religiosas em testamentos do século XIX".

TERÇA-FEIRA, DIA 5 DE ABRIL DE 2016

Segunda palestra (dia 05/04/2016 de 09h00 a 09h50) – AUDITÓRIO

Renata da Silva de Barcellos (UNICARIOCA e CEJLL/NAVE): "Itens de 'análise linguística' no novo ENEM e no Saerjinho".

Segunda aula-conferência (dia 05/04/2016 de 10h00 a 12h00) – AUDITÓRIO

José Pereira da Silva (UERJ): "E agora, Colegas?... O processo acabou. O AOLP emplacou... E agora?..."

ALMOÇO

Sessão de pôsteres e lançamento de livros:

A) SESSÃO DE PÔSTERES

Pôster 1: Thais da Conceição Santos Alves (UFRRJ) e Marli Hermenegilda Pereira (UFRRJ) – "Variação pronominal na escrita acadêmica".

Pôster 2: Valter Andre Jonathan Osvaldo Abbeg (UNIFESP e UTFPR) e Samara Elisana Nicareta (UFPR e UFSC): "Feminismo e o combate ao liberalismo no discurso de Zacarias Alves Faca (1823)".

Pôster 3: Valter Andre Jonathan Osvaldo Abbeg (UTFPR e CEUCLAR), Leticia Trzaskos (UFPR), Thiago Phelippe Abbeg (UFPR e UTFPR), Samara Elisana Nicareta (UFPR e UFSC): "Retextualização na licenciatura em matemática".

Pôster 4: Stêphanie Rocha Vieira Elexias (UFRRJ) e Juliana Barbosa de Segadas Vianna (UFRRJ): "A substituição de nós por a gente na fala de Nova Iguaçu".

Pôster 5: Beatriz Batista Azevedo (UFRJ) e Diogo Oliveira Ramires Pinheiro (UFRJ): "Variação metafórica em duas línguas românicas: metáforas sobre conquista amorosa no português brasileiro e no espanhol eu-

ropeu".

Pôster 6: Luan da Cruz (UNIFSJ) e Renato Marcelo Resgala Junior (UNIFSJ e UFSJ): "Literatura e homossexualidade: condição, ideologia e identidade".

Pôster 7: Naiara Martins da Costa (UFAC) e Rosane Garcia Silva (UFAC): "Modalizadores atenuadores na prática de textos acadêmicos".

Pôster 8: Marco Aurelio Silva Souza (PUC-Rio) e Rita de Cassia da Silva Soares (PUC-Rio): "A transição da identidade institucional para a identidade social na educação a distância: da assimetria à camaradagem".

B) LANÇAMENTO DE LIVROS

1- *Almanaque CiFEFiL 2015*. 2ª ed. Rio de Janeiro: CiFEFiL, 2015. [DVD]

2- Renata da Silva de Barcellos e Leonardo Martins. *Gramática Contextualizada para Concursos*. Rio de Janeiro: Autografia, 2016.

3- *Revista Philologus*, vol. XXI, n. 63. Rio de Janeiro: CiFEFiL, 2015.

4- José Pereira da Silva. *Ortografia do Português do Século XVI a 2016*. Rio de Janeiro: Edição do Autor, 2016.

SALA 1

Grupo de comunicações 06 (dia 05/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Vitor Vieira Ferreira (UFRJ), que falará sobre "Apontamentos primeiros sobre o conceito de responsabilidade discursiva".

a) Lidiane Nunes de Castro (UNIGRANRIO) e Dostoiowski Mariatt de Oliveira Champangnatte (UNIGRANRIO): "Feminismo e conto de fadas: uma análise do filme Frozen".

b) Fábía de Castro Lemos (UNIGRANRIO/FIOCRUZ), José Carlos Sebe Bom Meihy (UNIGRANRIO) e Joaquim Humberto Coelho de Oliveira (UNIGRANRIO): "A favela como espaço de produção cultural local".

c) Carolina Gomes da Silva (UFRJ) e Manuella Carnaval (UFRJ) – "Atos de fala em português e em espanhol: uma análise acústica comparativa".

d) Mariana Vidal de Vargas (UERJ) e Tania Maria Nunes de Lima Camara (UERJ): "A perspectiva interdiscursiva do texto literário".

SALA 2

Grupo de comunicações 07 (dia 05/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Wagner Pavarine Assen (UEMS), que falará sobre "O social e o linguístico: especificidades do objeto, o 'evangeliquês'".

a). Alessandra Serra Viegas (UFRJ/PUC-Rio). "É assim que está escrito? Como lê? Falares de não machismo e não preconceito no discurso religioso dos que utilizam a Bíblia – breve (e incômodo) estudo de caso".

b) Cristina da Conceição Silva (UNIGRANRIO) e José Geraldo da Rocha (UNIGRANRIO): "A narrativa como aporte metodológico na pesquisa qualitativa".

c) José Geraldo da Rocha (UNIGRANRIO) e Rosane Cristina de Oliveira (UNIGRANRIO): "Discursos de legitimação da intolerância religiosa".

d) Neide Amorim Ernesto (UNIGRANRIO), Vera Lucia Teixeira Kauss (UNIGRANRIO), "O patriarcalismo como herança europeia sob as perspectivas literária e histórica".

e) Luan da Cruz (UNIFESJ) e Renato Marcelo Resgala Junior (UNIFESJ e UFSJ): "Literatura e homossexualidade: condição, ideologia e identidade".

SALA 3

Grupo de comunicações 08 (dia 05/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Gustavo Estef Lino da Silveira (UERJ), que falará sobre "Redes sociais e jornais: uma nova forma de se fazer notícia".

a) Liz Daiana Tito Azeredo da Silva (UENF) e Jackeline Barcelos Corrêa (UENF): "Escrita e memórias narrativas como estratégias pedagógicas de inclusão social".

b) Jéssica Cassemiro Muniz dos Santos (UFRJ) e Diogo Oliveira Ramires Pinheiro (UFRJ): "Categorização verbal: avaliando empiricamente a

categorização aristotélica".

c) Marco Aurelio Silva Souza (PUC-Rio) e Maria das Graças Dias Pereira (PUC-Rio): "Twitter e trânsito: linguagem, tecnologia e mobilidade".

d) Ana Carolina da Rocha (UNIGRANRIO) e Márcio Luiz Corrêa Vilaça (UNIGRANRIO): "Formação de professores: saberes e práticas para além dos muros escolares".

e) Adriana Teixeira Alves (UVA-CE/UCDB) e José Pires Braga Neto (UFC): "Letramento literário da cultura regional popular à luz das obras do dramaturgo Ariano Suassuna: geolinguística nas práticas sociais em sala de aula"

SALA 4

Grupo de comunicações 09 (dia 05/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Egle Pereira da Silva (UFRJ), que falará sobre "Da prática à teoria: diálogo literário-filológico entre Paul Auster, Nélide Piñon e Friedrich Gundolf".

a) Iago Pereira dos Santos (UENF), Monique Teixeira Crisóstomo (UENF), Liz Daiana Tito Azeredo da Silva (UENF), Marcela Vieira Coimbra (UENF) e Eliana Crispim França Luquetti (UENF): "Escrita solidária PIBID pedagogia/UENF: a estratégia da troca do gênero textual carta em sala de aula".

b) Elaine Vasquez Ferreira de Araujo (UNIGRANRIO) e Márcio Luiz Corrêa Vilaça (UNIGRANRIO): "Letramentos múltiplos: diversidade de práticas culturais e sociais de leitura e escrita".

c) Rosane Cristina Prudente Rose Thioune (UFBA): "Beiru, iconografia e imagens da diáspora africana, uma marca identitária na toponímia soteropolitana".

d) Liz Daiana Tito Azeredo da Silva (UENF), Jackeline Barcelos Corrêa (UENF), Dhienes Charla Ferreira (UENF), Eliana Crispim França Luquetti (UENF): "A contribuição da ciência linguística na formação dos alunos do curso normal do ISEPAM".

SALA 5

Grupo de comunicações 10 (dia 05/04/2016 de 14h00 a 16h00), coor-

denado por Silvio Cesar Santos (UFRJ), que falará sobre "As construções comparativas preferenciais: uma abordagem cognitiva", em parceria com Maria Lúcia Leitão Almeida (UFRJ).

a) Felipe da Silva Vital (UFRJ) e Vitor de Moura Vivas (UFRJ): "Os limites entre a composição e derivação: análise dinâmica centrada no uso".

b) Gabriela do Rosario Silva (UENF), Sharlys Jardim da Silva Santos (UENF) e Shirlena Campos de Souza Amaral (UENF): "O preconceito étnico-racial na escola e os personagens da literatura infantil: análise do livro menina bonita do laço de fita".

c) Wallace Bezerra de Carvalho (UFRJ) e Vitor de Moura Vivas (UFRJ): "Morfologia e uso: o tratamento dos processos não concatenativos em gramáticas e livros didáticos".

d) Marcela Vieira Coimbra (UENF), Iago Pereira dos Santos (UENF), Liz Daiana Tito Azeredo da Silva (UENF), e Eliana Crispim França Luquetti (UENF): "A formação de professores dos anos iniciais do ensino fundamental: orientações linguísticas para alunos do curso normal do ISEPAM".

SALA 1 (dia 05/04/2016 de 16h00 a 17h30)

Segunda mesa-redonda intitulada "Tecnologia, linguagem e ensino", presidida por Márcio Luiz Corrêa Vilaça (UNIGRANRIO), que falará sobre "Cultura digital e a aprendizagem de língua estrangeira".

a) Elaine Vasquez Ferreira de Araujo (UNIGRANRIO) e Márcio Luiz Corrêa Vilaça (UNIGRANRIO): "Fóruns de discussão na EaD: interação, linguagem e comunicação no ambiente virtual de aprendizagem".

b) Dilermando Moraes Costa (UNIGRANRIO) e Cleonice Puggian (UNIGRANRIO): "A lousa digital e o ensino de inglês: usos e transformações nas práticas pedagógicas".

c) Bruna da Silva Ferreira Miranda (UNIGRANRIO) e Haydea Maria Marino de Sant'Anna Reis (UNIGRANRIO): "Tecnologia assistiva: equipamentos, serviços, estratégias e práticas de inclusão para alunos com deficiência".

SALA 2 (dia 05/04/2016 de 16h00 a 17h30)

Terceira sessão de mesa-redonda, intitulada "Oralidade e escrita e o letramento linguístico", sob a presidência de José Mario Botelho (UERJ), que falará sobre "O ciclo de simulações contínuas entre oralidade e escrita como elemento fundamental para o estabelecimento de uma oralidade culta".

- a) Giselly Duarte Ferreira (UERJ): "As dimensões do letramento".
- b) Laudicéia Santana de Andrade da Silva (UERJ): "Marcas da oralidade em textos de alunos do ensino fundamental".
- c) Daniela Reis Freitas (UERJ): "A intervenção do professor em produções textuais de alunos do ensino fundamental: estratégias para auxiliar os estudantes a aperfeiçoar a coesão referencial".
- d) Marcos Vinicius de Carvalho (UERJ): "As diferentes situações em que a modalidade escrita se apresenta como prática social".

SALA 3 (dia 05/04/2016 de 16h00 a 17h30)

Quarta sessão de mesa-redonda, intitulada " Geografias Identitárias", sob a presidência de José Severino da Silva (UNIGRANRIO), que falará sobre "Identidades à deriva", em parceria com Renato da Silva (UNIGRANRIO).

- a) Fábيا de Castro Lemos (UNIGRANRIO): "Paradoxos geoidentitários (favela da barreira, uma favela no asfalto)".
- b) Jaqueline Maria Freitas (UNIGRANRIO) e Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO): "Mulheres do rádio: de "rainhas" a "macacas de auditório", estereótipos do feminino na era do ouro".

SALA 4 (dia 05/04/2016 de 16h00 a 17h30)

Quinta sessão de mesa-redonda, intitulada "Geografias Identitárias", sob a presidência de Luciana Ferreira Furtado de Mendonca (UNIGRANRIO), que falará sobre "Aspectos identitários do estudante de pedagogia na educação a distância", em parceria com Lucia Ines Kronenberg Andrade (UNIGRANRIO).

- a) Vitor Manuel Pereira de Lima Gomes (UNIRIO/USP) e Fernanda Capri Raposo (UNIGRANRIO): "Os retornados".
- b) Cesar Bernardo Ferreira (UNIGRANRIO) e Cleonice Puggian (UNIGRANRIO): "Pescadores e coletores artesanais: conflitos territoriais e identidade".
- c) José Severino da Silva (UNIGRANRIO) e Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO): "O cordel como marca identitária".

(dia 05/04/2016 de 18h30 a 20h00) – AUDITÓRIO

Sexta sessão de mesa-redonda intitulada "Literatura, Filologia e Artes: Ressonâncias Teórico-Estéticas", sob a presidência de Egle Pereira da Silva (UFRJ), que falará sobre "A crítica literária no século XX: a filologia românica – Friedrich Gundolf".

- a) Vera Lúcia Pian Ferreira (UERJ): "A violência na escrita de Herberto Helder: crime, sangue, caos e outros objetos colecionados e perdidos".
- b) José Guimarães Caminha Neto (UERJ): "Hino ou elegia? o grito coral em A Morte de Orfeu".
- c) Valeri Carvalho Rodrigues Santos (UFOP) "Ana Mendieta, corpo e mitocrítica: percurso para uma performance".
- d) Karla Magalhães de Araujo (UERJ) e Flávio Carneiro (UERJ): "Autobiografia e autoficção: um panorama teórico-estético-literário".
- e) Júlia Reyes (UERJ) e Adelaine Laguardia Nogueira (PUC-Minas/UFMG): "Performances de gênero na fotografia de Nan Goldin".

(dia 05/04/2016 de 20h00 a 21h00) – AUDITÓRIO

Sexta sessão de mesa-redonda intitulada "Como é a abordagem da gramática nas provas da CESPE", sob a presidência de Renata da Silva de Barcellos (UNICARIOCA e CEJLL/NAVE), que falará sobre o tema da mesa, tendo como debatedores os professores Leonardo Martins Camargo (UNIGRANRIO) e Alessandra Serra Viegas (UFRJ e CEJLL/NAVE).

QUARTA-FEIRA, DIA 6 DE ABRIL DE 2016

Terceira palestra (dia 06/04/2016 de 09h00 a 09h50) – AUDITÓRIO

Suzana Costa da Silva (UNIGRANRIO): "Às margens de uma sociedade: os retornados portugueses nas obras O retorno de Dulce Maria Cardoso e As Naus, de António Lobo Antunes".

Terceira aula-conferência (dia 06/04/2016 de 10h00 a 12h00) – AUDITÓRIO

Márcio Luiz Corrêa Vilaça (UNIGRANRIO): "Cultura digital e gêneros textuais digitais em livros didáticos de língua portuguesa".

SALA 1

Grupo de comunicações 11 (dia 06/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Érica Portas Telles (UERJ), que falará sobre "As concepções ideológicas encapsuladas no jargão evangélico "do mundo"

a) Aluiza Alves de Araújo (UECE) e Maria do Socorro Silva de Aragão (UECE): "O abaixamento da pretônica /o/ no ALIB: mapeando dados do Ceará na perspectiva variacionista".

b) Simone Campos Paulino (UNIGRANRIO) e Vera Lucia Teixeira Kauss (UNIGRANRIO): "O narrador benjaminiano no conto 'Com sua voz de mulher', de Marina Colasanti".

c) Claudia Correia de Matos (UNIGRANRIO), Daniele Ribeiro Fortuna (UNIGRANRIO) e Márcio Luiz Corrêa Vilaça (UNIGRANRIO): "Leitura, texto, escrito e ensino: uma reflexão sobre esse processo".

d) Jéssica Rabelo Nascimento (UEMS) e Adriana Lucia de Escobar Chaves de Barros (UEMS): "Um breve histórico sobre a língua de sinais".

SALA 2

Grupo de comunicações 12 (dia 06/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Bianca Correa Lessa Manoel (UNIGRANRIO), que falará sobre: "O papel da escola na formação de alunos leitores na perspectiva do letramento", em parceria com Patrícia Jeronimo Sobrinho (UNIGRANRIO) e Simony Ricci Coelho (UNIGRANRIO).

a) Vitor da Cunha Gomes (UFRJ) e Annita Gullo (UFRJ): "A graduação em letras português/italiano nas instituições de ensino superior do estado do Rio de Janeiro a partir da perspectiva das políticas linguísticas".

b) Paula Helena Nacif Pereira Pimentel Ferreira (UNIGRANRIO) e Joaquim Humberto Coelho de Oliveira (UNIGRANRIO): "A influência da linguagem utilizada nas redes sociais na construção da identidade e sua interferência na escrita culta da língua portuguesa".

SALA 3

Grupo de comunicações 13 (dia 06/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Jurema Rosa Lopes (UNIGRANRIO), que falará sobre "Narrativa docente: o que é ser professor na Baixada Fluminense", em parceria com Rachel Monteiro Wyatt (UNIGRANRIO).

a) Rômulo Andrade de Oliveira (IFRJ e UFRJ) e Vitor de Moura Vivas (UFRJ e IFRJ): "Reverendo a composição: por uma abordagem centrada no uso".

b) Vitor de Moura Vivas (IFRJ): "Morfologia e ensino: novas perspectivas para o ensino de flexão verbal".

c) Joabe da Silva de Souza (UFRJ) e Diogo Oliveira Ramires Pinheiro (UFRJ): "O uso de 'bem que' no português brasileiro e suas implicações discursivo-pragmáticas".

SALA 4

Grupo de comunicações 14 (dia 06/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Tania Maria da Silva Amaro de Almeida (UNIGRANRIO), que falará sobre "Representações de uma cidade: os cordéis de Francisco Barboza Leite e as crônicas de Silbert dos Santos Le-

mos", em parceria com e Jacqueline de Cassia Pinheiro Lima (UNIGRANRIO).

a) Dayanne de Oliveira Silva (UFRJ) e Diogo Oliveira Ramires Pinheiro (UFRJ): "Semiprodutividade construcional: investigando a inter-relação entre conhecimento gramatical e conhecimento estatístico".

b) Edmilson Nunes Brandão (UVA) e Cimelio Senna Vasconcelos da Silva (UVA): "Percurso mítico-histórico do cangaceiro Antonio Silvino".

c) Lidiane Nunes de Castro (UNIGRANRIO) e Dostoiowski Mariatt de Oliveira Champangnatte (UNIGRANRIO): "Tomboy (2011): identidade de gênero na infância".

d) Sarita Costa Erthal (UENF): "Redação escolar: em busca da originalidade".

SALA 5

Grupo de comunicações 14 (dia 06/04/2016 de 14h00 a 16h00), coordenado por Dilermando Moraes Costa (UNIGRANRIO), que falará sobre "A atividade de trabalho de professores de inglês no Programa Rio Criança Global", em parceria com Jurema Rosa Lopes (UNIGRANRIO).

a) Ana Carolina da Rocha (UNIGRANRIO) e Márcio Luiz Corrêa Vilaça (UNIGRANRIO): "Por políticas, culturas e práticas inclusivas no atendimento educacional especializado".

b) Rysian Lohse Monteiro (UENF), Luciana da Silva Almeida (UENF) e Eliana Crispim França Luquetti (UENF): "A brincadeira e o desenvolvimento da linguagem: experiências na formação de professores de nível médio".

c) Luciana de Genova (UFRJ) e Annita Gullo (UFRJ): "A presença do romanesco no filme Roma città aperta".

d) Veronica de Andrade Martins de Almeida (UNIGRANRIO) e Patrícia Rodrigues Rocha (UNIGRANRIO): "O ensino da língua escrita na educação das crianças: um processo de inclusão social".

SALA 1 ou AUDITÓRIO (dia 06/04/2016 de 16h00 a 17h30)

Quarta aula-conferência

Elio Marques de Souto Júnior (UFRJ): "Análise crítica do discurso e a leitura literária na aula de línguas: uma perspectiva *queer*".

(dia 06/04/2016 de 18h30 a 20h00) – AUDITÓRIO

Quarta palestra, sob a presidência de Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO)

Patricia Luisa Nogueira Rangel (UNIGRANRIO): "En-canto biográfico: Martinho da Vida, memórias nas veias da ficção".

Palestra de encerramento (dia 06/04/2016 de 20h00 a 21h00) – AUDITÓRIO

Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO): "Literatura e Ética: uma reflexão sobre a obra de Joel Rufino dos Santos".