



**XVI SIMPÓSIO NACIONAL DE ESTUDOS FILOLÓGICOS E LINGUÍSTICOS
CURSO DE VERÃO DO CIFEFIL**

Homenagem a Cleonice Serôa da Motta Berardinelli
UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA – Campus I (UNEB)
Rua Silveira Martins, 2555 – Cabula, 41150-000 – Salvador-BA
Tel.: (71) 31172200

3, 4 e 5 de abril de 2024 (em formato híbrido)

ATUALIZADA EM 2/04/2024

QUARTA-FEIRA, 3 DE ABRIL DE 2024

Auditório

A partir das 8h 30min, do dia 3/04/2024

RECEPÇÃO E CREDENCIAMENTO DOS CONGRESSISTAS E NOVAS INSCRIÇÕES

Das 9h às 9h 30min, do dia 3/04/2024

SESSÃO DE ABERTURA

Serão dadas as boas-vindas aos congressistas pela Direção do Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos, representada pelo Prof. Dr. Leonardo Kaltner – Coordenador Geral do XVI SINEFIL e pela Prof^a Dr^a Celina Abbade, Coordenadora Local do XVI SINEFIL.

Das 9h às 11h 30min, do dia 3/04/2024

Auditório

Conferência de Abertura

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Leonardo Ferreira Kaltner)

A Filologia e os estudos lexicais: que é que a Bahia tem? – Prof^a Dr^a Celina Marcia de Souza Abbade (UNEB)

Das 12h às 13h, do dia 3/04/2024

ALMOÇO

Das 13h às 15h, do dia 3/04/2024

Sala 1

Grupo de Comunicações 1

(Sob a coordenação da Profª Mª Melyssa Cardozo Silva dos Santos)

- a) A obra de Du Marsais e a Gramática Racionalista: uma leitura historiográfica do método para ensino de latim** – Melyssa Cardozo Silva dos Santos (UFF) e Leonardo Ferreira Kaltner (UFF)
- b) Caminhos metodológicos na pesquisa em Semântica Cognitiva Sócio-histórico-cultural** – Urandi Rosa Novais (UFS)
- c) Estudo antroponímico no livro “Torto arado”** – Fernanda Barreto Adorno de Queiroz Farias (NEL)
- d) Um estudo da microtoponímia urbana de Alagoinhas-BA: os antroponímicos das avenidas do centro** – Edileuza Moura Candido da Silva (UNEB) e Márcia de Souza Abbade (UNEB)
- e) Análise toponímica das avenidas de Periperi no subúrbio ferroviário de Salvador** – Marcos André Queiroz de Lima (UNEB) e Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)

Das 13h às 15h, do dia 3/04/2024

Sala 2

Grupo de Comunicações 2

(Sob a coordenação da Profª Drª Danúbia da Costa)

- a) Metáforas sobre proteção ambiental na comunidade pataxó Imbiruçu** – Danúbia da Costa (UNICA)
- b) Marcadores discursivos interacionais: recorrência e usos na fala popular de Salvador** – Ana de Jesus Lima (UNEB) e Cristina dos Santos Carvalho (UNEB)
- c) Ethos retórico a imagem discursiva do candidato do Enem** – Josiane Pereira da Conceição (UNEB)
- d) “Entregou a doutrina dos meninos nos rudimentos da fé [...] e à escrita”: indícios sobre as práticas Linguísticas em cartas jesuíticas na América Portuguesa (séc. XVI)** – Liliane Gomes Pereira (UNEB) e Pedro Daniel dos Santos Souza (UNEB)
- e) Uma leitura filológica da dramaturgia do grupo de teatro Palmares Iñaron** – Miguel Reis Teixeira (UFBA) e Isabela Santos de Almeida (UFBA)

Das 13h às 15h, do dia 3/04/2024

Sala 3

Grupo de Comunicações 3

(Sob a coordenação da Profª Mª Jocelma Rodrigues dos Santos)

- a) Aprendizagem da língua portuguesa escrita em contexto inclusivo: um estudo de caso com alunos surdos e ouvintes** – Jocelma Rodrigues dos Santos (UNEB) e Valquíria Claudete Machado Borba (UNEB)
- b) Contribuições da Linguística Histórica no ensino sob o olhar dos professores de Língua Portuguesa do interior da Bahia** – Isabel Silva Silveira (UESB)

- c) **Indícios sobre a situação linguística das vilas de índios da Bahia, em meados do séc. XVIII: edição de fontes documentais** – *Guilherme Andrade Santana* (UNEB) e *Pedro Daniel dos Santos Souza* (UNEB e UFBA)
- d) **Eva, Maria e Madalena: os campos lexicais do feminino na Bíblia Sagrada** – *Ilana Guimarães de Souza* (UNEB) e *Celina Márcia de Souza Abbade* (UNEB)
- e) **Literacia, CHATGPT e Linguística Computacional: a Linguística Aplicada no percurso de sumarização automática de textos no contexto da Educação Básica** – *Débora Oliveira Mota Leal Pereira* (UNEB) e *Valquiria Claudete Machado Borba* (UNEB)

Das 15h às 17h, do dia 3/04/2024

Auditório

Primeira Palestra

(Sob a coordenação da Prof. Dr^a Celina Abbade)

- a) **A língua tupinambá, a gramática de Anchieta e a viva voz: uma análise pela Historiografia Linguística** – Prof. Dr. *Leonardo Ferreira Kaltner* (UFF) e Prof. M^a *Melyssa Cardozo Silva dos Santos* (UFF)

QUINTA-FEIRA, 4 DE ABRIL DE 2024

Das 9h às 10h, do dia 4/04/2024

Sala 1

Minicurso

CANCELADO

Das 10h às 12h, do dia 4/04/2024

Auditório

Primeira Aula-Conferência

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Gildeci de Oliveira Leite)

- a) **Breve ensaio sobre o português pré-moderno: a língua portuguesa dos séculos XV-XVI** – Prof. Dr. *José Mario Botelho* (FFP-UERJ)

Das 12h às 13h, do dia 3/04/2024

ALMOÇO

Das 13h às 15h, do dia 3/04/2024

Sala 1

Sessão de Mesas-Redondas

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Gilberto Nazareno Telles Sobral)

- a) Do texto ao discurso: uma análise de discursividades em materialidades diversas no e sobre o cotidiano brasileiro** – Gilberto Nazareno Telles Sobral (UNEB), Maria das Graças Telles Sobral (SEC), Patrícia Rebouças Oliveira (UNEB) e Wesley Bahia Machado (UNEB)
- b) Súbitos cristãos ou força de trabalho?: Construções discursivas acerca dos povos originários em um documento manuscrito do século XVIII** – Gilberto Nazareno Telles Sobral (UNEB) e Maria das Graças Telles Sobral (SEC)
- c) Os hagiopônimos com nomeações de apóstolos nos logradouros do Beiru/Tancredo Neves** – Noády Cristina Oliveira da Cruz (UNEB) e Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)
- d) O escândalo das joias e o jeitinho brasileiro: uma análise discursiva sobre a operação Lucas 12:2** – Patrícia Rebouças Oliveira (UNEB)
- e) A Igreja sob o discursivo: relações entre a sociologia da religião e a Análise Materialista do Discurso de linha francesa** – Wesley Bahia Machado (UNEB)

Das 15h às 17h, do dia 4/04/2024

Sala 1

Grupo de Comunicações 4

(Sob a coordenação da Prof. Dr. Henrique Dias Sobral Silva)

- a) “Um fogo queimou dentro de mim”:** História e metáfora entre os pataxós (1949 – tempo presente) – Henrique Dias Sobral Silva (UNICA) e Danúbia da Costa (UNICA)
- b) Recolhimento de mulheres para educação** – Arinalva Maria da Silva (UFBA) e Norma Suely da Silva Pereira (UFBA)
- c) Retomada do objeto direto anafórico em português brasileiro afro-rural: uma análise sociolinguística** – Cinara de Andrade Silva Santana (UNEB)
- d) O campo lexical das moléstias em documentos de uma recolhida do Convento da Lapa: séculos XVIII e XIX** – Rose Mary Souza de Souza (UNEB) e Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)
- e) A crematonímia e os clubes de futebol baiano: estudo onomástico** – Rafael Nascimento Nogueira (UNEB) e Celina Márcia de Souza Abbade (UNEB)

Das 15h às 17h, do dia 4/04/2024

Sala 2

Grupo de Comunicações 5

(Sob a coordenação da Prof^a Dr^a Maria da Conceição Reis Teixeira)

- a) Uma mirada lexicológica sobre as profissões em seara vermelha** – Maria da Conceição Reis Teixeira (UNEB)
- b) O campo lexical da cultura afro-brasileira em Jubiabá** – Luana Cristine da Silva (UNEB) e Maria da Conceição Reis Teixeira (UNEB)

- c) **“Quem conta um conto aumenta um ponto”: O léxico indígena (re)existindo à invisibilidade** – Maria Ionaia de Jesus Souza (UNEB) e Maria da Conceição Reis Teixeira (UNEB)
- d) **A docência na Educação Básica e a prática da pesquisa em léxico** – Naiara Serra de Jesus da Conceição (UNEB), Rafael Nascimento Nogueira (UNEB) e Maria da Conceição Reis Teixeira (UNEB)
- e) **Ipirá e suas travessas: um estudo de antroponímia urbana** – Luciana Natal Oliveira Santos (UNEB) e Maria da Conceição Reis Teixeira (UNEB)

Das 15h às 17h, do dia 4/04/2024

Sala 3

Grupo de Comunicações 6

(Sob a coordenação da Prof^a M^a Marilyn Fernandes da Cruz)

- a) **Homenagem ou influência? Uma análise dos axiotopônimos no bairro da Liberdade-Salvador** – Marilyn Fernandes da Cruz (UNEB)
- b) **“Não sossego no disvello de civilizar os índios”: edição semidiplomática de cartas e ofícios do segundo ouvidor de Porto Seguro, José Xavier Machado Monteiro** – Paula Yasmin Coelho Santos (UNEB) e Pedro Daniel dos Santos Souza (UNEB e UFBA)
- c) **A poesia como recurso pedagógico para o letramento literário no Ensino Fundamental** – Luana Barbosa Ribeiro (UNEB) e Nerivaldo Alves Araújo (UNEB)
- d) **Biografemas e fundamentos decoloniais presentes na obra de Jehová de Carvalho** – Odílio da Silva Santos (UNEB) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)
- e) **Análise fraseológica das siglas em publicações no *Instagram*** – Carla Maria França do Nascimento (UNEB) e Maria da Conceição Reis Teixeira (UNEB)

Das 15h às 17h, do dia 4/04/2024

Sala 4

Grupo de Comunicações 7

(Sob a coordenação da Prof^a Dr^a Évila Ferreira de Oliveira)

- a) **Airas Nunez: a retórica da cópia e a crítica à coita d’amor** – Évila Ferreira de Oliveira (UNEB)
- b) **Coisa de mulher? Ponderações indefinitivas na escrita feminina de Ana Paula Maia** – Patrícia Maria de Araújo de Lima (UNEB) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)
- c) **Maternidade em foco: entre o *ethos* pré-discursivo, o discursivo e o efetivo** – Cristiane Souza Martins (UNEB)
- d) **“O que a gente não registra, o vento leva”: O léxico de base africana em contações de histórias na biblioteca Mãe Stella de Oxóssi** – César Costa Vitorino (UNEB) e Lise Mary Arruda Dourado (UNEB)
- e) **Regalos regados à boemia: análise do campo lexical da comida de boteco em Gabriela, Cravo e Canela (1958)** – Jessica Rodrigues Silva (UNEB) e Lise Mary Arruda Dourado (UNEB)
- f) **As redes de significação nos quadros da escravidão brasileira** – Luciel Pereira de Jesus (UNEB)

SEXTA-FEIRA, 5 DE ABRIL DE 2024

Das 11h às 12h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 1

(Link: <https://meet.google.com/bri-szzj-ifa>, sob a gerência da Profª Patrícia)

Palestra

- a) Qualificação da escrita jurídica no contexto da formação inicial do acadêmico de Direito: contribuições da semiótica e da Linguística Textual – Bruno Gomes Pereira (UNIAN; UNIA; UNIB e USP)**

Das 13h às 15h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 1

(Link: <https://meet.google.com/swi-xhaw-qtq>, sob a gerência da Natalia)

Grupo de Comunicações 7

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Gildeci de Oliveira Leite)

- a) A coconstrução da polêmica pública em cibercomentários do Instagram: da violência verbal à projeção do ethos – Ana Paula Cordeiro Lacerda Franco (UFMG)**
- b) A educação intercultural na América Portuguesa Quinhentista: um estudo ecolinguístico – Viviane Lourenço Teixeira (SME-Teresópolis/Araruama e UFF) e Leonardo Ferreira Kaltner (UFF)**
- c) A representação da voz feminina e sua influência no enredo do romance “Meu menino” (1934), de Antônio Joaquim De Souza Carneiro – Natalia Silva Araujo (UNEB) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)**
- d) Anchieta e a gramática do tupi: a descrição humanística da língua mais usada na costa do Brasil – Stephanie Cunha dos Santos da Silva (UFF) e Leonardo Ferreira Kaltner (UFF)**
- e) Dom Casmurro em quadrinhos: a influência da editora Ática no processo de adaptação mediante os contextos de produção – Alcione Sacramento dos Santos (UNEB) e Sayonara Amaral de Oliveira (UNEB)**

Das 13h às 15h, do dia 5/04/2023

WEBSALA 2

(Link: <https://meet.google.com/prs-ppxe-ofp>, sob a gerência da Profª Patrícia)

Grupo de Comunicações 8

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Eduardo de Almeida Navarro)

- a) As línguas indígenas na antroponímia brasileira – Eduardo de Almeida Navarro (USP)**
- b) As paixões na enunciação do poema-canção “Trem-bala”, de Ana Vilela – Mariza de Oliveira Fernandes P. Benzi (UNIFRAN) e Luana Ferraz (UNIFRAN)**
- c) Concepções de letramento literário nas habilidades do campo artístico-literário da BNCC/DCT – Samuel Pereira Rodrigues (UFT) e Mario Ribeiro Moraes (UFT)**
- d) Cromotopônimos de Minas Gerais – Ludmila Reis Pinheiro (UFMG)**

- e) **“Eu já escuto os teus sinais”**: análise linguística da equivalência representativa simbólica dos personagens ficcionais em **“A terceira margem do rio”** e **“Pantanal”** – Viviane Faria Lopes (UEG) e Ediel dos Santos (UEG)

Das 13h às 15h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 3

(Link: <https://meet.google.com/wym-pnem-tzy>, sob a gerência do Prof. Mario)

Grupo de Comunicações 9

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Ricardo Hiroyuki Shibata)

- a) **Denis Diderot e a forma da narrativa no Iluminismo** – Ricardo Hiroyuki Shibata (UNICENTRO)
- b) **Lima Barreto e os direitos da mulher** – Ricardo Hiroyuki Shibata (UNICENTRO)
- c) **“Eu não sei português, professora!”** – Um estudo sobre o trabalho com a oralidade e a escrita como práticas sociais em sala de aula – Nidiane Rodrigues de Albuquerque (FFP-UERJ)
- d) **Malinche: além da história – uma análise comparativa entre a narrativa histórica e o romance de Laura Esquivel** – Maria Talita Rabelo Pinheiro (UNEB) e Nerivaldo Alves Araújo (UNEB)
- e) **Nomes de plantas em manuais médicos do século XVIII: identificação e análises para um hiperdicionário de epidemiologia histórica luso-brasileira** – Bibiana Zim (UFRGS), Bacharela Rafaela Radnüz Lazzari (UFRGS) e Maria José Finatto (UFRGS)

Das 13h às 15h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 4

(Link: <https://meet.google.com/hmm-hoie-tuu>, sob a gerência do Prof. Kaltner)

Grupo de Comunicações 10

(Sob a coordenação do Prof. M^e Darlan Machado Dorneles)

- a) **O ensino de Língua Inglesa e as TICS nos anos finais do Ensino Fundamental** – Darlan Machado Dorneles (UFAC)
- b) **O mistério no conto “As joias”, de Guy de Maupassant** – Darlan Machado Dorneles (UFAC)
- c) **O caso da casa: análises iniciais do verbete “casa” em diferentes dicionários fundamentada na semântica cognitiva** – Yasmin Rodrigues Ribas (UFRGS) e Larissa Moreira Brangel (UFRGS)
- d) **O léxico na obra “Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa”, de Tenório d’Albuquerque (1953), com enfoque historiográfico** – Silvânia Aparecida Alvarenga Nascimento (UFCAT)
- e) **O lugar da norma culta no ensino da língua portuguesa** – Éderson Pereira Neves (Unimontes) e Maria do Socorro Vieira Coelho (Unimontes) e Ros’elles Magalhães Felício (Unimontes)

Das 13h às 15h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 5

(Link: <https://meet.google.com/kbd-ctxy-ixq>, sob a gerência da Prof. Maria Carrollina)

Grupo de Comunicações 11

(Sob a coordenação da Profª Drª Carolina Akie Ochiai Seixas Lima)

- a) **O patrimônio histórico imaterial presente nos papéis usados na Capitania e Província de Mato Grosso nos séculos XVIII e XIX – filigranas** – George Gleyk Max de Oliveira (UFMT) e Carolina Akie Ochiai Seixas Lima (UFMT)
- b) **O periódico impresso “A cruz” e a intolerância contra a religiosidade de matriz africana e afro-brasileira: um estudo filológico e lexical** – Joelson Penha Silva (UFMT) e Carolina Akie Ochiai Seixas Lima (UFMT)
- c) **O processo da *bildung* ao rés do chão** – Karen de Oliveira Miranda (UERJ)
- d) **O uso variável da forma adversativa “mas” no português mineiro** – Thaynara Jorge Ribeiro (Unimontes) e Maria do Socorro Vieira Coelho (Unimontes)
- e) **Os balbucios literários e seu eco nas aulas de Literatura no Ensino Fundamental–anos finais** – Generosa França Ribeiro Neta de Jesus e Adriana de Borges

Das 15h às 17h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 6

(Link: <https://meet.google.com/hiv-jqda-wfz>, sob a gerência da Profª Melyssa)

Grupo de Comunicações 12

(Sob a coordenação do Prof. Dr. Gildeci de Oliveira Leite)

- a) **Perspectivas da literatura de axé na obra “Sete histórias de negros”, de Ubiratan Castro de Araújo** – Isabela dos Santos Cavalcante (UNEB) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)
- b) **Projeto “Padrões urbanos cultos da cidade do Rio de Janeiro – 2023”: uma proposta de constituição de amostra de fala vernácula para estudo variacionista das orações relativas na norma culta carioca** – Michelle Silva dos Santos (UFF)
- c) **Tecendo memórias afro-brasileiras em Montes Claros – Minas Gerais: relatos de alunos da Escola Estadual Dona Quita Pereira** – Paula Cristina Mendes de Alquimim (Unimontes) e Maria do Socorro Vieira Coelho (Unimonte)
- d) **Narrativas de axé: uma jornada pelos “Contos afro-brasileiros”, de Júlio Braga** – Jaine Alcantara Pereira (UNEB) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)

Das 15h às 17h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 7

(Link: <https://meet.google.com/pmd-hcmq-yug>, sob a gerência da Prof^a Mario)

Grupo de Comunicações 13

(Sob a coordenação da Prof^a Dr^a Glayci Kelli Reis da Silva Xavier)

- a) **Processos de leitura, interpretação e compreensão de tiras em quadrinhos na escola: uma análise semiolinguística** – Larissa Duarte Santos (UFF) e Glayci Kelli Reis da Silva Xavier (UFF)
- b) **A dimensão argumentativa em tiras cômicas: o impacto das redes sociais na sociedade contemporânea sob a ótica dos bichinhos de jardim** – Maria Clara Custodio de Souza (UFF) e Glayci Kelli Reis da Silva Xavier (UFF)
- c) **As diferentes formas semântico-lexicais para peteca: jogos e diversões em contextos amazônicos** – Karina de Jesus Araujo (USP), Michelli dos Santos Maciel (USP) e Manoel Mourivaldo Santiago-Almeida (USP)
- d) **A Revista da Bahia** – Glécia Costa Santos (UNEB), Maria Clara Barbosa dos Santos (UNEB) e Gildeci de Oliveira Leite (UNEB)

Das 15h às 17h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 8

(Link: <https://meet.google.com/hdy-ehfm-nby>, sob a gerência da Prof^a Natalia)

Grupo de Comunicações 14

(Sob a coordenação do Prof. M^c Fabrício dos Santos Brandão)

- a) **O estudo das abreviaturas em um processo-crime do século XIX: os casos de parassinomia e polissemia** – Fabrício dos Santos Brandão (IFBAIANO *campus* Catu)
- b) **O ensino da Língua Portuguesa, em nível universitário no Japão, no processo da formação identitária de jovens nipo-brasileiros** – Aline Beatriz Antunes Fukuda (UNIFESP) e Alan Silvio Ribeiro Carneiro (UNIFESP)
- c) **Cid Seixas, escritos sobre literatura baiana (1980/2000)** – Simone Rodrigues Fraga (UNEB)
- d) **Escolhas lexicais para a produção de efeitos de sentido: os enunciados do caso “Klara Castanho”** – Fernanda Souza Santana (Unimontes) e Maria do Socorro Vieira Coelho (Unimontes)
- e) **Explorando relações linguísticas e identitárias: um caso sul-africano** – Anderson Lucas da Silva Macedo (UFF)

Das 15h às 17h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 9

(Link: <http://meet.google.com/jmj-zbhj-vhg>, sob a gerência do Prof^a Anne)

Grupo de Comunicações 15

(Sob a coordenação do Prof^a Dr^a Flavia Corrêa Galloulkydio)

- a) **Abordagens e desafios no ensino de Língua Portuguesa: análise do material “Aprova Brasil” para a 3^a série do Ensino Médio** – Daniella de Carvalho Alves (UVA), Edilene Silva de Lima (UVA), Edson Pereira de Oliveira (UVA), Heitor Lima de Miranda (UVA), Mariane Araújo

(UVA), Matheus Carlos da Silva (UVA), Regina Coeli Mamede Marins (UVA) e Luciana Arleu Vieira (C. C. do Brasil)

- b) **O contexto de situação e de registro e suas implicações nos textos dissertativo-argumentativos** – Raisal Nascimento de Barros (UVA), Ricardo Marinho Gadelha (UVA), Thaís de Abreu Ancelmé (UVA) e Flavia Corrêa Galloulckydio (C. C. do Brasil)
- c) **Reflexões decoloniais e interseccionais na escrivência de Conceição Evaristo: Uma literatura que incomoda, que tira fora do lugar, que perturba e faz pensar** – Cristiano de Oliveira Veras (UVA), Edson Luiz Santos da Silva (UVA), Patricia Costa Jordão (UVA), Pedro Henrique de Almeida Soares (UVA), William Silva Boy (UVA) e Flávia Maria Farias Baptista da Cunha (UVA)
- d) **A complementação sentencial do verbo ‘ver’ no português popular: um estudo sob a ótica da Gramática de Construções** – René Dominique de Oliveira Menezes (UFPE)

Das 17h às 18h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 1

(Link: <https://meet.google.com/hmm-hoie-tuu>, sob a gerência do Prof. Kaltner)

Sessão de Condecoração

Sessão de condecoração, sob a presidência do Prof. Dr. Mario Botelho, em que o **Prof. Dr. Expedito Eloísio Ximenes** será condecorado pelo Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos com a Medalha José Pereira da Silva de Destaque em Filologia em 2023 e o **Prof. Dr. Marlon Leal Rodrigues**, com a Medalha José Pereira da Silva de Destaque em Linguística em 2023.

Das 18h às 19h, do dia 5/04/2024

WEBSALA 1

(Link: <https://meet.google.com/hmm-hoie-tuu>, sob a gerência do Prof. Kaltner)

Encerramento

(Sob a coordenação do Prof. Mario Botelho)

Com as falas dos dois Professores Condecorados e, em seguida, a fala de encerramento da Direção do Círculo Fluminense de Estudos Filológicos e Linguísticos, representada pelo Prof. Dr. Mario Botelho – Presidente do CiFEFiL.

Observações:

- **Todos desta Programação confirmaram a sua inscrição, enviando o comprovante de pagamento.**
- **Os Coordenadores das Sessões de Comunicações, os quais foram escolhidos aleatoriamente, são os responsáveis por determinar o início das atividades e controlar o tempo de cada apresentação (de até 20 minutos). Na falta do Coordenador indicado (em até 5 minutos), outro professor doutor ou mestre deve assumir a função imediatamente e dar início às atividades para que não se ultrapassem as duas horas.**

- **Por favor, informe, se encontrar alguma falha nesta Programação provisória (eventos@filologia.org.br)!**