

**A LINGUAGEM DOS JOGOS DE VÍDEO GAME
E SUA INFLUÊNCIA NA FORMAÇÃO DE NEOLOGISMOS:
REFLEXÕES PRELIMINARES
SOB A PERSPECTIVA DA LINGUÍSTICA**

Giselle vasconcelos dos santos ferreira (UEMS)

garotagramatica@yahoo.com.br

Nataniel dos Santos Gomes (UEMS)

natanielgomes@uol.com.br

Luciene Cristina Paredes (UEMS)

lucienepar.muller@gmail.com

Notamos, ultimamente, a presença de expressões e palavras novas entre adeptos de jogos virtuais, muitos desses vocábulos emprestados do inglês são aportuguesados, ou seja, o significado foge ao real, de sua tradução usual. Essas palavras são adaptadas ou adequadas para representar o que se passa nos jogos. Como a comunicação oral ocorre de maneira mais rápida, principalmente, por meio da internet, essa linguagem vem se propagando numa rapidez imensa e muitas vezes fica restrita a um determinado grupo, como os jogadores de vídeo game. Por esse motivo, objetivamos neste artigo, um estudo sobre esses neologismos, seu significado real e o significado utilizado pelos jogares de vídeo no momento de comunicação, como também, apresentar a influência dessa nova linguagem no processo comunicativo. Para a formação do *corpus* buscamos na internet sites relacionados a vídeo games, onde pudemos selecionar um número significativo de palavras para a análise proposta. Buscamos suporte teórico na linguística, para explicar os processos de formação de novas palavras.