

ABORDAGENS FEITAS PELOS LIVROS DIDÁTICOS A RESPEITO DA DIVERSIDADE LINGUÍSTICA

Rafaela Santtos Jandiroba (UESB)

rjandiroba@gmail.com

Vivian Antonino (UESB)

Didimari Santana dos Santos (UESB)

O presente texto tem por objetivo observar como a diversidade linguística é abordada em livros didáticos de português da 6ª série do ensino fundamental e suscitar uma reflexão sobre os conceitos de "certo" e "errado". Para tanto, tomamos como *corpus* dois livros, o primeiro elaborado por Willian Roberto Cereja e Thereza Cochar Magalhães, intitulado *Português Linguagens* (4ª edição reformulada, 2006) e o segundo elaborado por Dileta Delmanto e Maria da Conceição Castro (12ª edição reformulada, 2006 1ª tiragem 2007), intitulado *Português: Ideias e linguagens*, ambos foram aprovados pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD-2008). Esta pesquisa busca fazer um diálogo entre a sociolinguística e o ensino da língua, e assim tomamos como base teórica, principalmente, os estudos de Bagno (2001, 2002, 2006). Apesar de os *Parâmetros Curriculares Nacionais* (1998) convidarem a escola e os professores a apresentarem os valores sociais atribuídos a cada variedade linguística, contribuindo, assim, na formação de cidadãos capazes de se exprimir de modo competente, para transformarem a sociedade na qual estão inseridos, as escolas priorizam a linguagem textual escrita em detrimento da oral. Esta situação é notória, principalmente no ensino da gramática normativa, no qual desconsideram as variações linguísticas, desprezando tudo o que não siga a norma padrão, ou seja, as "formas erradas ou feias", diferentes das gramaticais que são "certas e bonitas", como se esta fosse a única forma de manifestar a língua. Nesse sentido, considerando que nos livros observados as variantes não serão estudadas e analisadas dentro do contexto sociolinguístico, sugerimos uma proposta de atividade para que essa questão seja mais trabalhada, visando um olhar crítico sobre as possibilidades de produção linguística de acordo ao contexto em que ele seja produzido.