

## **ASPECTOS COGNITIVOS DA LEITURA NAS TIRINHAS DE CALVIN E HAROLDO: REFLEXÕES E RELATO E EXPERIÊNCIA**

*José Rone Rabelo da Silva* (UEMS)  
[ronerabelo@gmail.com](mailto:ronerabelo@gmail.com)

*Nataniel dos Santos Gomes* (UEMS)  
[natanielgomes@uol.com.br](mailto:natanielgomes@uol.com.br)

Esse trabalho analisa aspectos cognitivos da leitura nas tirinhas de Calvin e Haroldo, no campo educacional, principalmente dentro da sala de aula, nas aulas de leitura de língua portuguesa, da educação básica, em uma escola pública da rede estadual de ensino na cidade de Campo Grande no estado de Mato Grosso do Sul. O objetivo é compreender como acontecem os aspectos de leitura elencados, principalmente por Leffa (1996). O estudo foi desenvolvido como base na revisão da literatura especializada sobre o assunto. No entanto, foram privilegiados os teóricos: Leffa (1996), Freire (1994), Geraldi (1988), Busnardo (2000) e Braga (2000). Também conta com o relato de experiência do professor José Rone Rabelo da Silva, ocorrido durante o ano de 2016, quando lecionava língua materna para alunos do 1º ano do ensino médio. Além disso, a leitura não tem uma definição única. Segundo Leffa (1996), tem a geral, a restrita e a conciliatória. Para Freire (1994) "a leitura de mundo precede a palavra". Diante de tais teorias são necessárias investigações para ampliarem os horizontes de possibilidades sobre os processos cognitivos que ocorrem durante as leituras, principalmente nas tirinhas porque, além da linguagem verbal e imagética que estão presentes, elas fazem reflexões sobre os comportamentos sociais dos seres humanos, ocorridos nos tempos atuais e passados, muito importantes para serem interpretados e debatidos no cotidiano da sala de aula de língua materna.