

**INTEGRAÇÃO CONCEPTUAL  
EM VOCÁBULOS QUE SÃO TABUS:  
UMA ANÁLISE DA NOMENCLATURA POPULAR  
DADA AOS ÓRGÃOS SEXUAIS**

*Patrícia Oliveira de Freitas (UERJ)*

[freitasp.letras@gmail.com](mailto:freitasp.letras@gmail.com)

*Sandra Pereira Bernardo (UERJ/PUC-Rio)*

[sandrapb@terra.com.br](mailto:sandrapb@terra.com.br)

Esta pesquisa qualitativa visa à análise da integração conceptual (ou mesclagem) existente na nomenclatura popular e metafórica dada aos órgãos sexuais do corpo humano, restringindo-se, nesta etapa inicial, à observação dos nomes dados aos termos "vulva" e "pênis". Para a constituição do *corpus*, optou-se pelo gênero piada em que não haja, na narrativa, a menção direta à terminologia técnica, fazendo com que o leitor infira, pelo processamento de domínios cognitivos, que a referência seja a um nome popular dado ao órgão sexual do corpo humano. Além disso, as piadas demandam de um determinado gatilho de rotinas cognitivas para que possa haver o seu entendimento efetivo. Quando esses itens lexicais são inseridos em outro contexto, como, por exemplo, no das piadas, ocorre o acionamento desses gatilhos esquemáticos com vistas à construção de significado. Posto isso, pretende-se demonstrar o processo de integração conceptual envolvido na criação dos vocábulos selecionados quando inseridos em piadas de cunho sexual, enfatizando quais mecanismos da mesclagem são utilizados para contornar as palavras que são tabus.