

**A FORMAÇÃO
DE UMA LÍNGUA LITERÁRIA BRASILEIRA
EM PERSPECTIVA DE POÉTICA COMPARADA**

Maria Celeste de Castro Machado
celestezul@globo.com

A comunicação pretende discutir a importância da linguagem simbólica para servir como identificadora de uma possível língua literária brasileira e para caracterizar o "étymon espiritual" de autores de nossa literatura. A pesquisa considera que essa língua possa ganhar foros de institucional e analisa as possibilidades de que as características da referida linguagem permitem que ela seja alçada à categoria de modelar quanto à valorização do texto e do seu autor, nos estudos de literatura e língua. O estudo privilegia o corpus poético, em perspectiva comparada.