

## **A LEXICOGRAFIA BRASILEIRA DO SÉCULO XX: DICIONÁRIOS INAUGURAIS E TEMÁTICAS**

*Alexandra Feldekircher Müller (UNISINOS)*

[alexandra.f.m@gmail.com](mailto:alexandra.f.m@gmail.com)

*Rosinalda P. Batista (UNISINOS)*

*Maria da Graça Krieger (UNISINOS)*

Este trabalho objetiva apresentar, em linhas gerais, os principais resultados da pesquisa intitulada A Lexicografia brasileira do século XX: parâmetros constitutivos e relações com a identidade linguística do Brasil. Foi no século XX que se inaugura a lexicografia brasileira seja porque surgem as primeiras edições do país, seja porque as obras pioneiras passam a registrar formalmente o léxico do português do Brasil (PB), permitindo a constituição identitária desse léxico. A pesquisa buscou delinear o panorama histórico de publicações para, com base num conjunto de critérios, identificar as obras lexicográficas fundadoras da lexicografia nacional. Um estudo detalhado das publicações da Academia Brasileira de Letras também propiciou o resgate das informações para a constituição do panorama e identificação do léxico, bem como da iniciativa de elaboração de uma obra do PB. Com base no conjunto de sete obras selecionadas, foram examinados dados de registro de brasileirismos de modo a resgatar a identidade do léxico do PB. Foi realizada também uma análise comparativa entre as obras selecionadas visando à identificação de princípios e conceitos relativos ao léxico do PB. Como resultados, destaca-se a disparidade de registros nas obras selecionadas, bem como se constata a existência de cinco temáticas predominantes: flora, fauna, costumes, nomes dos povos indígenas e alimentação. Esses resultados constituem e identificam a lexicografia brasileira inaugural.