

DESENVOLVIMENTO DA COMPETÊNCIA LEITORA POR MEIO DA MÚSICA

Thiago Quintino Duarte (UFPE)
thiagoquintinoduarte@hotmail.com

A presente pesquisa tem como objetivo apresentar a música como ferramenta para o desenvolvimento cognitivo de crianças com dificuldade de leitura. A prática de música, seja pelo aprendizado de um instrumento, seja pela apreciação ativa, potencializa a aprendizagem e assume importante papel na modificabilidade cognitiva, interferindo em aspectos relativos à leitura: percepção, atenção, memória e funções executivas. Tocar um instrumento possibilita um uso refinado da audição e da motricidade fina e o desenvolvimento dessas habilidades interfere diretamente no amadurecimento cortical dessas áreas. O estudo ainda faz perceber que a prática musical potencializa o funcionamento em rede do cérebro. Para este trabalho, tomou-se por base teórica os estudos de FONSECA (2007), STRALIOTO (2001), ILARI (2005), KOCH (2006) e KLEIMAN (1997). Em seguida, realizou-se uma intervenção em um grupo de 10 crianças com dificuldade na compreensão leitora de uma escola particular da região metropolitana do Recife, por meio de aulas de música durante 6 meses. Não houve pré-testes, uma vez que o grupo já é acompanhado pela equipe de Apoio Pedagógico da escola, que realizou a triagem dos alunos. Posteriormente à intervenção, realizou-se uma avaliação da compreensão leitora, utilizando-se a técnica Cloze. Os resultados revelaram maior qualidade na compreensão em função de um comportamento melhor planejado e de um processamento da informação mais refinado e sistemático.