

OS PROBLEMAS DA PRODUÇÃO ESCRITA DOS ALUNOS DO NÍVEL MÉDIO DE ENSINO

Bruno de Andrade Rodrigues

brunolettras@bol.com.br

Nesta exposição, tencionamos identificar e descrever os problemas mais comuns das produções escritas de alunos do ensino médio, de modo a fornecer um quadro metodológico que possa orientar o professor no trabalho com a leitura e a escrita em sala de aula. Nossa análise se desenvolveu à luz das contribuições da Linguística Textual e da Análise do Discurso. O sucesso do trabalho com a escrita depende de que o professor identifique e compreenda as principais dificuldades encontradas pelos alunos na produção de seus textos. Consciente de tais dificuldades, o professor poderá promover, com mais eficiência, práticas pedagógicas orientadas para a superação delas. O trabalho com a leitura e com a escrita em sala de aula é um trabalho a longo prazo, que deve ser contínuo e progressivo, bem como estruturado em etapas, as quais devem perpassar as diferentes séries do ensino fundamental e médio e levar ao cumprimento do objetivo basilar do ensino de português a falantes nativos: o desenvolvimento da competência comunicativa.