

LÉXICO E POEMA: UM ESTUDO SOBRE MARABÁ DE GONÇALVES DIAS

Luciene Maria Braga (UFU)

lucienebraga@hotmail.com

Sabemos que todo sistema linguístico manifesta em seu léxico dados da realidade cultural típicos da língua na qual estão inseridos, ou ainda, a língua, através das unidades lexicais que portam o significado, recortam essa realidade. Assim, aspectos históricos, valores e costumes dessa sociedade podem ser estudados a partir do seu léxico. O léxico se torna a própria expressão do indivíduo, sua forma de pensar e de expressar sua cultura. Segundo Dur anti (2000) a cultura é vista como um conjunto de valores partilhados por grupos humanos organizados socialmente em uma comunidade. Assim sendo, a partir do estudo das unidades lexicais que compõe o poema indianista Marabá de Gonçalves Dias, este estudo tem como principal objetivo analisar a identidade cultural do povo indígena no que diz respeito a seus relacionamentos inter-pessoais que ocorreram com os processos de miscigenação e como isso se manifestou no plano linguístico.