

**A LITERATURA DE CORDEL NA SALA DE AULA:
DESCRIÇÃO DA EXPERIÊNCIA NO 1º ANO “A”, “B”, “C” e “D”
DO ENSINO MÉDIO DA ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUN-
DAMENTAL E MÉDIO HENRIQUE LIMA**

Darlan Machado Dorneles (UFAC)

darlan.ufac@yahoo.com.br

Lindinalva Messias do Nascimento Chaves (UFAC)

lindinalvamessias@yahoo.com.br

Neste estudo, vinculado ao projeto de incentivo à leitura e à escrita “Encantos da Literatura de Cordel”, objetiva-se compartilhar a experiência do trabalho com a Literatura de Cordel no 1º Ano “A”, “B”, “C” e “D” do Ensino Médio da Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Henrique Lima. O trabalho apresenta a sequência didática elaborada para o processo de ensino–aprendizagem da Literatura de Cordel nas aulas de Língua Portuguesa das mencionadas turma e descreve a aplicação da proposta e a exposição feita pelos alunos para a comunidade escolar e local. Com essa experiência, pode-se afirmar que é necessário levar a leitura e a escrita para a sala de aula. A Literatura de Cordel, advinda do Nordeste, além de ser uma ferramenta de incentivo a leitura e a escrita, permite a ressignificação do ensino de Língua Portuguesa com a discussão, de forma interdisciplinar, dos aspectos históricos, linguísticos e culturais.

Palavras-chave: Cordel. Escrita. Leitura. Literatura.