

‘BRINCANDO’ COM A PONTUAÇÃO: O USO DA VÍRGULA COMO MARCA CONSTITUTIVA DO SENTIDO

Maria José Oliveira Maia (UFAC)

mjomaiaczs@hotmail.com

Lindinalva Messias do Nascimento Chaves (UFAC)

lindinalvamessias@yahoo.com.br

No presente trabalho, faz-se uma discussão a respeito do ensino da pontuação, nas aulas de língua portuguesa, nos anos finais do ensino fundamental, com enfoque no uso da vírgula como marca para a construção do sentido. Para tanto analisaram-se atividades propostas no livro didático Teláris (BORGATTO, BERTIN, MARCHEZI, 2015) afim de confirmar a hipótese de que o referido conteúdo é pouco enfatizado nas atividades. O experimento foi desenvolvido, com base em atividades dinâmicas e de interação, com uma turma de 9º ano de uma escola pública do município de Rio Branco ? Acre. Esta pesquisa ancora-se bibliografia de autores que se dedicaram ao estudo sobre a pontuação, por isso, inscreve-se no campo da pesquisa bibliográfica. O trabalho nos permitiu perceber uma certa dicotomia entre os estudos de linguísticos e gramáticos, a respeito dos sinais de pontuação, que dificulta uma única definição. A partir das discussões, chega-se a conclusão que, com o uso de atividades diversificadas e dinâmicas, é possível despertar o interesse do aluno para a compreensão do uso dos sinais de pontuação, principalmente a vírgula, como marca constitutiva do sentido e não apenas sua nomenclatura, marcas gráficas, a serem utilizadas na língua padrão da escrita.

Palavras-chave: Gramática. Constituição do sentido. Sinais de pontuação.