

FRASEOLOGIAS NA CHULA VOCABULÁRIO DO SERTÃO

Joana Angélica Santos Lima (UNEB)

joanalimma@yahoo.com.br

Adriana Jesus da Silva (UNEB)

jesusadriana299@gmail.com

O presente trabalho propõe realizar uma análise linguística enfatizando a presença das fraseologias na chula regional Vocabulário do sertão, retirada do DVD Vocabulário do sertão de autoria da dupla de sambadores Roque Trabuco e Pedrito, os irmãos Trabuco. O objetivo deste estudo é avaliar a linguagem da região de Boa Vista do Tupim através da referida chula buscando descrever, interpretar e analisar as fraseologias presentes na mesma, pautando-se nas orientações de Corpas Pastor (1996). Para seu desenvolvimento, parte-se de uma pesquisa documental fundamentada nos teóricos Bagno (2011), Mascarenhas (2006), Bevilacqua (2004), Krieger e Finato 2004, Cansação (2015), dentre outros. Os resultados apontam que (a) a chula Vocabulário do sertão é desenvolvida de forma simples carregada de expressões regionalistas e estruturadas através de diferentes tipos de fraseologias; (b) as principais unidades fraseológicas presentes nas chulas são as parêmiias distribuídas em 7 enunciados de valor específico e em apenas um provérbio.

Palavras-chave: Linguagem. Samba chula. Unidades fraseológicas.