

**POR UMA PROPOSTA DE EDIÇÃO DE SELETA DE TEXTOS
DISPERSOS DE GILBERTO FREYRE EM “A PROVÍNCIA”:
ASPECTOS METODOLÓGICOS E CRÍTICOS**

Vitor de Carvalho Pinto (UVA)

vitorcp96@gmail.com

Silvana Moreli Vicente Dias (UVA)

silvana.dias@uva.br

Marcela Coitinho de Aquino e Castro (UVA)

marcela.cacastro@gmail.com

O presente trabalho objetiva apresentar reflexões críticas sobre o processo de preparo de uma seleta de textos escritos por Gilberto Freyre no jornal “A Província” de Pernambuco, publicados entre os anos de 1926 e 1930. Nesse período, o escritor recifense se estabeleceu no Brasil após anos de estudo nos Estados Unidos e na Europa, caracterizando-se também por ser o momento de amadurecimento das ideias de Freyre para a escrita e publicação de seu primeiro e principal livro, Casa-Grande & Senzala, de 1933. Através de pesquisas na Hemeroteca Digital da Biblioteca Nacional, foram coletados textos assinados por pseudônimos como Jorge Rialto, Antônio Ricardo e Raul dos Passos, atribuídos a Freyre. A comunicação apresentará os resultados encontrados e as perspectivas dos pesquisadores acerca dos dados coletados.

Palavras-chave: Pseudônimo. Regionalismo. Gilberto Freyre. “A Província”.