

## **TOPONÍMIA, CULTURA E IDENTIDADE: UM ESTUDO A PARTIR DOS BAIRROS DA CIDADE DE IMPERATRIZ-MA**

*Luana Gonçalves da Silva* (UEMASUL)

[luana.gesc@gmail.com](mailto:luana.gesc@gmail.com)

*Márcia Suany Dias Cavalcante* (UEMASUL)

[marciasuany@gmail.com](mailto:marciasuany@gmail.com)

*Raquel de Oliveira Lima* (UEMASUL)

[rackellima16@gmail.com](mailto:rackellima16@gmail.com)

Este artigo tem como objetivo apresentar os resultados obtidos no projeto de iniciação científica “MICROTOPONÍMIA: levantamento dos topônimos e produção de fichas lexicográfico-toponímicas no município de Imperatriz-MA” (PIBIC UEMASUL/FAPEMA 2018-2019) que teve como objeto de estudo os diversos fatores motivacionais no ato da nomeação dos bairros da cidade em estudo. O referencial teórico utilizado teve como base a Toponímia, buscando a relação existente entre o homem e o espaço territorial que este ocupa. Autores como Carvalhinhos (2002-2003), Curvelo-Matos (2014), Dick (1992), Pereira (2017) e Siqueira (2011) foram mobilizados na pesquisa bibliográfica, permitindo a elaboração de fichas lexicográfico-toponímicas a partir do levantamento dos bairros em documento público ? mapa com perímetro urbano municipal. Os resultados apontaram para prevalência das taxonomias de natureza antropocultural, com destaque para as taxas dos antropotopônimos, e para taxonomias de natureza física, com destaque para os fitotopônimos. Esses dados, portanto, podem colaborar para preservação da memória e cultura locais, bem como oportunizar o reconhecimento identitário dessa sociedade.

Palavras-chave: Cultura. Identidade. Toponímia.