

TRABALHO COM O GÊNERO DOCUMENTÁRIO NO 1º ANO DO ENSINO MÉDIO NA DISCIPLINA LÍNGUA PORTUGUESA

Darlan Machado Dorneles (UFAC)

darlan.ufac@yahoo.com.br

Lindinalva Messias do Nascimento Chaves (UFAC)

darlan.ufac@yahoo.com.br

Nesta comunicação, apresenta-se a proposta de um trabalho voltado para o ensino do gênero documentário, exigido pela Olimpíada de Língua Portuguesa de 2019, no 1º Ano do Ensino Médio. Objetiva-se, além de atender às exigências dessa competição em que estão concorrendo as escolas de Ensino Médio em âmbito nacional, desenvolver o processo de leitura do lugar onde os alunos vivem. Em aulas expositivas e dialogadas, serão discutidas as características do gênero em questão, com exibição dos documentários “Repense o elogio”, de Estela Renner, “Nunca me sonharam”, de Cacau Rhoden, Depressão na Adolescência e Antidepressivos, de Dráuzio Varella. Para que os alunos percebam a estrutura, a função e os objetivos desse gênero, será trabalhada uma entrevista, cujo entrevistado, João Moreira Salles, explica esses tópicos. Na sequência, haverá produção de roteiros por parte dos alunos com gravações de vídeos de 5 minutos que retratem a comunidade local. O trabalho será finalizado com uma exposição desses vídeos à comunidade escolar. Espera-se, com essa proposta, oportunizar aos alunos novas práticas de leitura e de escrita do mundo, do lugar onde se vive, da comunidade escolar e da própria família.

Palavras-chave: Documentário. Leitura. Escrita. Língua Portuguesa.