

## UMA VISÃO SITUADA SOBRE O *BULLYING* (PIBID-UEMS): MULTILETRAMENTO CRÍTICO E ENSINO DE LÍNGUA INGLESA

Gabriela Sales da Silva (UEMS)

[gdsalesilva@gmail.com](mailto:gdsalesilva@gmail.com)

Ingrid Maria dos Santos Rocha (UEMS)

[ingrid.rocha1999@gmail.com](mailto:ingrid.rocha1999@gmail.com)

Larissa Rocha Novaes (UEMS)

Demis de Oliveira (UEMS)

[demis84@gmail.com](mailto:demis84@gmail.com)

A multiplicidade da constituição dos textos resultante do mundo globalizado contemporâneo proporcionou a abertura para uma nova abordagem crescente no âmbito da pedagogia: o multiletramento/letramento crítico. De acordo com Menezes de Souza (2011), o objetivo pedagógico iminente é preparar aprendizes para situações de enfrentamento com diferenças de toda espécie, que pode ser atingido por intermédio deste novo letramento. Considerando essas circunstâncias, o presente trabalho objetiva relatar a aula temática sobre *bullying*, conduzida a partir de uma compreensão reflexiva e crítica, realizada na Escola Municipal Professora Danda Nunes, facilitado pelo PIBID, subprojeto Língua Inglesa. Ademais, o projeto se estendeu também para o conhecimento de vocabulário e o fortalecimento de estrutura gramatical. Após a aula ministrada com a utilização de recursos audiovisuais, com a finalidade de transformar discentes passivos e recipientes em construtores de sentido, os alunos do 8º ano confeccionaram cartazes *anti-bullying* que foram expostos posteriormente para toda a comunidade escolar.

Palavras-chave: *Bullying*. PIBID. Comunidade escolar. Língua Inglesa. Multiletramento crítico.