

A LITERATURA PORTUGUESA NA OBRA DE VOLTAIRE

Ricardo Hiroyuki Shibata (UNICENTRO)

rd.shibata@gmail.com

Em vários momentos, os mais importantes escritores franceses do século XVIII manifestaram interesse por aquilo que ocorria em terras portuguesas. Isto, muito além das informações que tratavam do fatídico terremoto, seguido de um imenso maremoto, que assolou a cidade de Lisboa em 1755, ceifando a vida de grande parte da população. Nesse sentido, foi o filósofo iluminista Voltaire, num momento particularmente temerário de sua vida – de fato, ele cumpria exílio na Inglaterra –, que melhor e mais detidamente tratou da cultura portuguesa. Assim, pretende-se descrever, neste trabalho, em suas linhas gerais, o pensamento de Voltaire acerca da literatura portuguesa a partir do exame do seu contexto histórico mais imediato de produção.

Palavras-chave:

Voltaire. Literatura Portuguesa. século XVIII.