

ACENTO LEXICAL E GESTOS FACIAIS

Cíntia Beatriz Oliveira do Nascimento (UESB)

cintiabonascimento@gmail.com

Emerson Viana Braga (UESB)

emevibra@hotmail.com

Marian Oliveira (UESB)

mdossoliveira@gmail.com

Vera Pacheco (UESB)

vera.pacheco@gmail.com

No Português, o acento lexical é propriedade fonológica e, segundo Câmara Jr. (1970), pode ocorrer em uma das três últimas sílabas, resultando em palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas. Em termos acústicos, o acento se caracteriza por maior duração e maiores valores da frequência fundamental e da intensidade da sílaba tônica (MASSINI, 1991). Nosso objetivo foi investigar, na produção de uma sílaba tônica, se o gesto facial, considerado como prosódia visual, pode estar presente como um coadjuvante na marcação da tonicidade. Como forma de chegar um resultado expressivo, questionamo-nos se havia sincronia entre gestos faciais e tonicidade durante a produção de uma palavra. Nossa hipótese é de que a produção da sílaba tônica pode receber um reforço dos movimentos faciais. Descrevemos os gestos realizados durante a produção de sílabas tônicas de pares mínimos que se contrastam pela tonicidade. Nosso resultado mostra que de fato podemos estabelecer uma relação entre produção de sílaba tônica e movimentos faciais.

Palavras-chave:

Tonicidade. Prosódia visual. Gestos faciais.