

CONCEPTUALIZAÇÕES SOBRE A MORTE ENTRE JOVENS ENLUTADOS EM DECORRÊNCIA DA COVID-19

Igor Andrade Santos (UESB)

igor.andrade.santos1996@gmail.com

Caroline Moreno Botelho Pereira (UESB)

carolinembotelho@gmail.com

201620088@uesb.edu.br

Felipe Watarai (UESB)

Neste trabalho, temos por objetivo investigar as conceptualizações metafóricas sobre a morte e a experiência de luto na perspectiva de jovens adultos, residentes na macrorregião de Vitória da Conquista-BA, que perderam um ente próximo para a Covid-19. Elegemos como *corpus* de análise dados videogravados de uma entrevista-piloto, realizada com um informante residente da zona urbana/zona rural da cidade em questão. O referencial teórico-metodológico baseia-se na análise de conteúdo de abordagem qualitativa, bem como na análise de metáforas cognitivas multimodais, tal como preconizado pelas Diretrizes para a Identificação de Metáforas para Gestos (MIG-G). Os resultados parciais demonstram que a metáfora ontológica “IDEIAS SÃO OBJETOS”, desdobrada em metáforas verbo-gestuais como: “MORTE É CICLO” e “COVID-19 É CONFRONTO FÍSICO”. Além disso, a análise de conteúdo revelou como a morte aparece no discurso dos sujeitos em campos semânticos como o da “saúde” e o das “lembranças”.

Palavras-chave:

Estudo de gesto. Linguística Cognitiva. Análise de conteúdo.