

LEITURAS DO SOCIAL A PARTIR DO PROJETO “POÉTICAS DO SER-TÃO”

Cristian Luan dos Santos (IFAL)
Odair José Silva dos Santos (IFAL)
odair.santos@ifal.edu.br
Leonardo Siqueira Antonio (IFAL)
leonardo.antonio@ifal.edu.br

Nossa proposta é problematizar as questões de produção e recepção literária, a partir do projeto “Poéticas do Ser-Tão”, que procura desenvolver, transdisciplinarmente e de forma integradora a “transcendência do eu”, por meio de pesquisa e promoção da leitura e da escrita. Para tanto, o projeto é desenvolvido a partir dos seguintes pilares: a) pesquisa: estudo do processo de produção, recepção e circulação literárias no espaço do sertão de Alagoas e demais localidades; c) elaboração de produto intelectual e tecnológico: criando suportes digitais para a veiculação de produtos artístico-culturais regionais de diferentes formas e a criação de suportes *on-lines* para promoção e divulgação de textos. Nessa perspectiva, pretende-se atender a todos que desejam desenvolver suas habilidades leitoras e de escrita literária. Metodologicamente, a proposta aqui encetada coaduna de procedimentos como inventário das preferências e frequências de leitura dos indivíduos do sertão alagoano, pesquisa sobre a produção de escritas criativas e estudo/articulação de meios digitais para divulgação de novos autores/artistas. A iniciativa permite propiciar, nos ambientes escolares diversos e nos múltiplos espaços da comunidade envolvida, a promoção da leitura e da literatura como ferramentas que transcendessem os parâmetros estipulados pela lógica do nosso sistema de ensino, altamente classificatório (Enem, vestibulares, etc.), buscando um trabalho que desenvolva um tangenciamento no horizonte de expectativas e a consequente ruptura das diferentes fronteiras “eu”.

Palavras-chave:
Cultura. Leitura. Sertão.