

O ROMANCE POLICIAL NA CONSTRUÇÃO DA APRENDIZAGEM JUVENIL A PARTIR DA SÉRIE LUPIN

Daise Alves (UFT)

daiseadv@hotmail.com

Andrea Martins Lameirão Mateus (UFT)

andreamateus@mail.ufnt.edu.br

Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira (UFNT)

peel@ufnt.edu.br

O artigo em questão é dedicado ao estudo da formação do conhecimento no ensino-aprendizagem formal de jovens, a partir da literatura criminal, tomando por objeto de estudo a série policial *Lupin*, lançada pela *Netflix*, em janeiro de 2021, com indicação de público-alvo a partir dos 16 anos de idade. O objetivo deste artigo é analisar a relação do filme, classificado como pertencente ao gênero policial, com o texto literário, como instrumentos educativos na formação de jovens leitores, enquanto sujeitos em desenvolvimento. Após as pesquisas, verificou-se que o filme pode alcançar e estimular o gosto pela leitura, mostrando ao telespectador histórias de vida, vivências, diversidades temáticas e experiências subjetivas para com a literatura. O estudo foi realizado através da metodologia bibliográfica e documental, a partir de referências teóricas pertinentes à matéria, bem como da análise de série nos aspectos cultura digital, os multiletramentos e os novos letramentos.

Palavras-chave:

Aprendizagem. Ficção. Gênero policial.