

COMO A PEDAGOGIA DOS MULTILETRAMENTOS PODE IMPACTAR NO ENSINO DE FONOLOGIA?

Elisângela Magalhães Brandão (UERN)
elisangela20241003063@alu.uern
Sandra Pereira da Silva Gomes (UERN)
sandra20241003054@alu.uern
Leidiane Costa Martinz Ribeiro (UERN)
leidiane20241003072@alu.uern

A pedagogia dos multiletramentos nos apresenta novas perspectivas de ensino e aprendizagem, que segundo a BNCC, são essenciais para a formação de discentes críticos e protagonistas em sociedade. O ensino de fonologia que, muitas vezes, está condicionado ao uso do livro didático, passa a ter sua prática incentivada a partir dos multiletramentos. Nesse contexto, temos como objetivo apresentar os resultados da oficina aplicada com alunos do 6º ano da Escola Cívico Militar Marcella Maria Terceiro Guasque Bento, produto da disciplina Fonologia, Variação e Ensino do Mestrado Profissional em Letras – ProfLetras- da UERN, *Campus* Avançado de Assu. Objetiva também analisar o impacto das metodologias ativas no ensino de fonologia. A fundamentação teórica ancorada nesta pesquisa apresenta Rojo (2012), Antunes (2003), Marcuschi (2001), para debater o ensino de fonologia contextualizado com os multiletramentos. A pesquisa será executada em 06 aulas organizadas em uma sequência didática no município de Tianguá. Os resultados, ainda que inicialmente, nos revelam que o ensino de fonologia pode ser impactado através da pedagogia dos multiletramentos, pois os discentes participantes demonstraram engajamento, entusiasmo e aprendizado ao interagir com as regras e pormenores do conteúdo proposto. Ao trazer o protagonismo do meio digital que nossos alunos exercem tão bem no dia a dia para o ensino de fonologia, demonstramos a relevância do uso social dos saberes articulados neste corpus.

Palavras-chave:

Fonologia. Multiletramentos. ProfLetras.