

ENSINO DE METÁFORA NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA: FLUXOS LINGUÍSTICO-LITERÁRIOS

Antonio Cilírio da Silva Neto (UEMA)

cilirio.neto@gmail.com

Guilherme Augusto Beserra Araújo (UEMA)

dmsssgg4@gmail.com

O artigo aborda o ensino da metáfora nos livros didáticos de Língua Portuguesa do PNLD 2021 com o objetivo de investigar como as metáforas são apresentadas naqueles livros. A partir dos estudos gramaticais, linguísticos e das respectivas literaturas presentes no material didático, apresenta-se estudos da teoria da interação de Black (1962; 1993) Sardinha (2007), Fossile (2015), Silva Neto, Fossile e Herênio (2014), Moura (2012) e Ferrarezi (2019), além de contri-buições da filosofia da linguagem nessa investigação. Busca-se, também, como a metáfora é apresentada nas gramáticas pedagógicas atuais. A coleta de dados realiza-se a partir de fontes filosóficas e literárias primárias e secundárias, com a exposição de mapas mentais, tabelas e discussões metafóricas, para com isso se perceber a metáfora como artifício que captura fluxos para o ensino de Língua Portuguesa.

Palavras-chave:

Cognição. PNLD 2021. Metáfora e literatura.