

ESCRITA ESTRATÉGICA E CRIATIVA NA ESCOLA

Aytel Marcelo Teixeira da Fonseca (CEFET/RJ)

aytelfonseca@yahoo.com.br

Maria Teresa Gonçalves Pereira (UERJ)

mtgpereira@yahoo.com.br

O presente trabalho se lança no desafio de ensinar a escrever textos argumentativos na educação básica. Nessa árdua tarefa, muitos caminhos já foram apontados, com sucesso variável: desde um ensino com enfoque na estrutura (as famosas "fórmulas" para uma redação nota 1000) até o que coloca no centro a leitura e a produção dos gêneros discursivos. Nossa proposta se pauta no trabalho sistematizado com as estratégias de construção do texto, ou seja, nas escolhas feitas pelo autor com base em seus saberes linguísticos, textuais e interacionais, com a intenção de realizar, com êxito, seu projeto de dizer e de orientar o leitor na construção dos sentidos. Defendemos a ideia de que tais estratégias precisam ser apresentadas aos alunos por meio de textos modelares, extraídos, principalmente, de veículos midiáticos. Os modelos, não sendo esquemas prontos e inflexíveis para o aprendiz apenas preenchê-los com ideias estereotipadas, prestam-se, na verdade, a horizontes, a caminhos iniciais no desafio da escrita. Acreditamos que, com essa metodologia de ensino, propiciaremos a redação de textos mais criativos e interessantes, já que o aluno, não sendo submetido a "macetes", pode escolher, dentre um repertório de estratégias e recursos, os mais ajustados aos seus propósitos comunicativos. Durante o minicurso, faremos breve exposição teórica, com base em autores da linguística textual, dedicando, porém, maior tempo à exemplificação de atividades a serem realizadas em sala de aula.