

FONTES PRIMÁRIAS, HISTÓRIA E MEMÓRIA: PRÁTICAS CULTURAIS E EDIÇÕES

Norma Suely da Silva Pereira (UFBA)
normasuelypereira@yahoo.com.br

Esta Mesa-redonda agrega pesquisas que tomam o texto como objeto cultural que registra os rastros das práticas linguísticas dos sujeitos, em diferentes períodos. A partir da edição e análise de documentos manuscritos, busca-se recuperar os vestígios de práticas culturais, possibilitando a explicitação de sociabilidades e de saberes linguísticos que se constituem como patrimônio histórico e cultural. Assim, considerando o olhar do editor e do pesquisador de arquivos, buscar-se-á refletir sobre os usos linguísticos que evidenciam mudanças políticas e sociais, construção de identidades e que testemunham os resíduos da cultura e da memória inscritos nas textualidades dos arquivos.

Palavras-chave: Léxico. Memória. Estudos filológicos. Práticas culturais.