

REFLEXÕES TEÓRICAS E DISCURSIVAS DA ABORDAGEM SEMIOLINGÜÍSTICA PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA

Antonio Cilírio da Silva Neto (UEMA)

cilirio.neto@gmail.com

Maria Vitória Sousa Franco de Carvalho (UEMA)

vtoriasousafranco@gmail.com

Paulina da Silva Sena (UEMA)

paulinasenna11@gmail.com

Rebeca Campos Silva (UEMA)

rebecacampos504@gmail.com

O objetivo do presente artigo foi refletir teórica e discursivamente a abordagem Semiolinguística no Ensino de Língua Portuguesa e Literatura, a partir da Cartilha do participante do ENEM 2023 (BRASIL, 2023). Apresentar questões teóricas sobre Semiologia e Semiolinguística voltadas a esse ensino em Orlandi (2008) Charaudeau (1995; 2005; 2014), Fidalgo (2003), Maingueneau (2008), Ducrot (1987) e Rosado (2014). Dessa forma, é explicada como a comunicação se apropria de elementos como o objeto, o referente, o código, o meio de transmissão, o emissor e o receptor. Além disso, são abordadas reflexões acerca do aporte teórico e a construção de mapas mentais sobre a abordagem do discurso e da semiolinguística. Bem como, a apresentação de uma intervenção discursiva e semiológica para o ensino de Língua Portuguesa e Literatura. Posto isso, perceber--se--ão, como exemplo, as reflexões teóricas e discursivas da abordagem semiolinguística para o ensino de Língua Portuguesa e Literatura na construção semiolinguística e psicossocial da comunicação.

Palavras-chave:

Comunicação. Abordagem semiolinguística. Ensino de língua.