

## **A ATUAÇÃO DO PROFESSOR E DO LIVRO DIDÁTICO DE PORTUGUÊS NA ABORDAGEM DIDÁTICO PEDAGÓGICA DO GÊNERO EDITORIAL**

*Sílvia Ribeiro da Silva (UFG)*

Neste trabalho, apresento uma reflexão acerca de como o livro didático “Português – Linguagens” e o professor propõem o ensino de produção escrita do gênero editorial numa sala de aula de 9º ano (8ª série) de uma escola pública do interior de Goiás. Trata-se de uma pequena parte das considerações que fiz referentes aos estudos de doutorado no Instituto de Estudos da Linguagem da Universidade Estadual de Campinas. A reflexão intenciona observar se o ensino proposto pelo livro didático de Português (LDP) e pelo professor colabora para a formação de produtores de texto com intenção argumentativa. A pergunta motivadora é: como o editorial é trabalhado nas atividades de produção escrita de um LDP e como o professor transmite esse trabalho aos alunos? Para respondê-la, apresento um estudo baseado nos procedimentos metodológicos da Lingüística Aplicada (LA) com base interpretativista, focalizando o processo de uso da linguagem. O corpus de análise é constituído pela proposta de produção escrita apresentada pelo LDP, pelas aulas em que a professora desenvolveu as atividades relacionadas a essa proposta de produção e pelos textos escritos pelos alunos. As considerações sobre os textos dos alunos foram feitas a partir de algumas categorias de análise, a saber: apresentação de opinião/ponto de vista, apresentação de justificativa para a opinião/ponto de vista, uso de dêiticos de pessoa (pronomes indicativos de pessoalidade), referência ao leitor/interlocutor e modalização (deôntica e apreciativa).