

**A CLASSIFICAÇÃO DE PALAVRAS NA
GRAMÁTICA DE CELSO CUNHA & LINDLEY CINTRA:
ANÁLISE DOS CRITÉRIOS ADOTADOS**

Mônica Gomes da Silva (UFF)
monicagomessilva@yahoo.com.br

Este trabalho destina-se à análise dos critérios de classificação das palavras e seu uso na Nova Gramática do Português Contemporâneo de Celso Cunha & Lindley Cintra (1985). Partindo dos critérios propostos por Mattoso (1994), Perini (1996) e Sandmann (1997), procura-se estabelecer uma hipótese de trabalho que sirva como base comparativa para a discussão das noções apresentadas na gramática em estudo. Num breve paralelo entre os três lingüistas, constata-se uma semelhança nas pressuposições teóricas. Os estudiosos postulam a necessidade de mais de um critério para classificar as palavras, defendem um princípio coerente que permeie a seleção de critérios e apontam a inconsistência da classificação das gramáticas tradicionais. Procede-se à análise da gramática de Celso Cunha & Lindley Cintra discutindo se apresenta coerência e multiplicidade de critérios para a classificação das palavras conforme defendem Mattoso, Perini e Sandmann. Como forma de esquematização da análise, foi elaborado um quadro, no qual se procuram apresentar as noções de classes de palavras na Nova Gramática do Português Contemporâneo, assim como a utilização dos critérios de classificação das palavras. Por fim, há uma avaliação se os critérios adotados estão em consonância com a proposta inicial dos gramáticos e se houve o uso dos critérios apontados como essenciais para uma classificação de palavras sistemática.