

## **ANÁLISE SEMIÓTICA DA FOLKSONOMIA DE UM ESTUDO PILOTO SOBRE O MUSEU DA VIDA**

*Raquel Cardoso de Castro (FIOCRUZ)*

[raquelcastro@coc.fiocruz.br](mailto:raquelcastro@coc.fiocruz.br)

A folksonomia é um esquema de classificação colaborativo para a indexação de informações sobre um dado conteúdo. O presente trabalho relata um estudo piloto realizado no Museu da Vida da Casa de Oswaldo Cruz na Fiocruz com o website dedicado aos educadores. Foi montado um website protótipo onde se procurou explorar um balão de ensaio de folksonomia com os módulos do espaço chamado Parque da Ciência. O objetivo é reunir uma classificação que expresse a terminologia utilizada por educandos e educadores que possuem pouca familiaridade com os temas científicos tratados neste espaço do museu de ciência. Acredita-se que a folksonomia proverá um vocabulário significativamente diferente do utilizado pelo museu para indexação de seus objetos e coleções. O presente trabalho procura apontar para os problemas na realização de uma folksonomia através de uma análise semiótica.