

COMENTÁRIOS AO ACORDO ORTOGRÁFICO DE 1990

Camillo Cavalcanti

camillo.cavalcanti@gmail.com

O artigo analisa as bases do "Novo" Acordo Ortográfico e os impactos na modalidade escrita da Língua Portuguesa praticada no Brasil. Discute as mudanças no emprego dos chamados "sinais gráficos", principalmente trema e hífen; avalia as novas regras de acentuação gráfica e levanta pertinências e inconveniências da nova ortografia com relação à índole brasileira para os usos do Português.